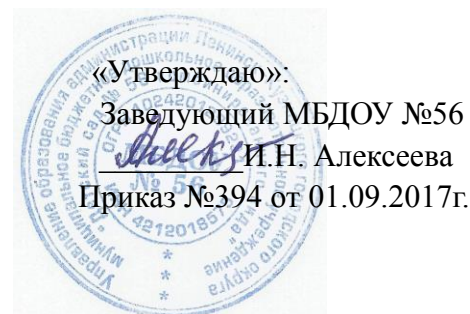


«Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №56 комбинированного вида»

Принято на
педагогическом совете
(протокол №1 от 01.09.2017)



Дополнительная общеразвивающая программа

«Веселый язычок»

(индивидуальные занятия с логопедом)

Программа для детей 4-6 лет с нарушениями речи

Срок реализации программы: 2 года

Авторы составители:

Пеллаевская Дарья Владиславовна,
учитель-логопед
Широкова Татьяна Сергеевна,
старший воспитатель

Ленинск-Кузнецкий городской округ

Авторы-составители: Пелагеевская Дарья Владиславовна, учитель-логопед без категории МБДОУ №56; Широкова Татьяна Сергеевна, старший воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ №56

Рецензент: Вотинова Елена Григорьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования МАОУ ДПО ИПК г. Новокузнецка

Дополнительная общеразвивающая программа по индивидуальным занятиям с логопедом «Веселый язычок» [Текст]: дополнительная общеразвивающая программа по индивидуальным занятиям с логопедом «Веселый язычок»/ Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №56 комбинированного вида»; Ав.-сост. Д.В.Пелагеевская, Т.С. Широкова - Ленинск-Кузнецкий, 2017. - 55с.

Предлагаемая программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников. Программа затрагивает, такой важный вопрос, как работа с родителями. Позволяет дать родителям методически грамотные советы и рекомендации. Решает основную цель развития и совершенствования моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи. Конечный результат реализации программы чёткая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).

Данная программа рекомендована учителям-логопедам, работающим на логопунктах дошкольных образовательных организациях для коррекционной работы с детьми 4-6 лет.

Содержание

Пояснительная записка.....	4
Учебно-тематический план.....	12
Содержание программы.....	17
Диагностический инструментарий.....	51
Информационно-методическое обеспечение.....	52

Пояснительная записка

Дошкольный возраст - важный период в становлении личности ребенка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольника заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Формирование грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи, дающей возможность речевого общения и подготавливающей к обучению в школе, - одна из важных задач в общей системе работы по обучению ребенка родному языку в ДООУ и в семье. Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими, он может понятно выразить свои мысли, желания, задать вопросы. И наоборот невнятная речь ребенка затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает отпечаток на его характер. К 5-6 годам дети с речевой патологией начинают осознавать дефекты своей речи, болезненно переживают их, становятся раздражительными. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи.

Актуальным является необходимость раннего начала коррекционной работы с детьми, что дает возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребенка, что в свою очередь может актуализировать его внутренние ресурсы,

включить механизм самокоррекции.

Разработка дополнительной общеразвивающей программы обусловлена нормативно-правовой базой:

- приказом министерства и науки Российской Федерации от 17.10.2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- конвенция ООН о правах ребенка;
- законом « об образовании в РФ»;
- социальным законом родителей;
- желанием самих детей.

Формирование правильного произношения у детей происходит постепенно. При нормальном речевом развитии в возрасте 3-4 лет ребенок правильно произносит гласные и согласные звуки раннего онтогенеза. В это время допускается смягчение речи. Звуки **с, з, ш, ж**, произносятся недостаточно четко, пропускаются, заменяются звуками **т, д, ф, в**; аффрикаты **ч, щ** заменяются на **ть, ц, съ**; звуки **р, л**, могут пропускаться или заменяться на **ль**. В 4-5 лет исчезают смягченное произношение звуков, замены на звуки **т-д**. Шипящие могут произноситься недостаточно четко. Не у всех детей еще формируется звук **р**. В 5-6 лет правильно произносятся звонкие, глухие, твердые, свистящие, шипящие звуки, аффрикаты. Могут быть ошибки при дифференциации. Недостаточно сформированными являются сонорные звуки.

Целью данной программы является развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, ранняя коррекция речевого развития с недостатками в звукопроизношении, формирование полноценной звуковой стороны речи.

Задачи:

- Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).

- Развивать движение кистей и пальцев рук.

- Вырабатывать правильное речевое дыхание

- Совершенствовать фонематический слух путем формирования умения различать на слух фонемы родного языка

- Обучать правильному произношению звуков раннего онтогенеза: вызывание отсутствующих звуков, их автоматизация и дифференциация

- Формировать слоговую структуру речи

- Стимулировать речевую активность детей

Программа «Веселый язычок» опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования в сфере логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова), современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии,

специальной педагогики (Н.Е. Веракса, Н.В. Микляева, Ж.М. Глозман, С.Н. Шаховская, О.Г. Ушакова, Т.Б. Филичева, С.В. Коноваленко, Н.В. Нищева). Программа отражает представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, а также специфику оказания коррекционно-развивающей помощи детям дошкольного возраста.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

Основой программы является идея, заключающаяся в синхронности выравнивания речевого развития с опорой на реализацию общеобразовательных задач дошкольного образования.

Основные принципы программы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

- Принцип научной обоснованности и практической преемственности (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность к реализации в практике дошкольного образования).

- Принцип критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).

- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификами возможностями образовательных областей.

- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

- Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно – образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание Программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-развивающего процесса, взаимодействие ребенка с окружающей средой, способы и направления поддержки детской инициативы, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми –

логопатами, взаимодействие логопеда с родителями.

В программе учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье, художественное творчество, музыка.

Программа осуществляется в несколько этапов:

1- Диагностический

- Сбор анамнестических данных, консультации узких специалистов, дифференциальная диагностика, составление плана логопедической коррекции.

2- Подготовительный

- Развитие артикуляционной моторики. Параллельно работа по формированию фонематического восприятия, фонематического слуха.
- Развитие тонких дифференциальных движений пальцев рук.

3- Основной

- Выработка правильных артикуляционных укладов основных фонетических групп (свистящие, шипящие, сонорные звуки).
- Формирование произносительных умений и навыков (устранение дефектного произношения, развивать умение и навыки дифференцировать звуки сходные артикуляционно и акустически).
- Формирование слоговой структуры слова.
- Автоматизация звуков (предусматривает многократное повторение

изолированно, в слогах, словах, заучивание чистоговорок стихотворений, пересказ кратких текстов).

- Дифференциация формируемого и смешиваемого звука в произношении (уточнение произносительной дифференциации звуков, развитие слуховой дифференциации звуков речи, особенно фонетически близких).

К дифференциации звуков приступают после того, как дети научатся выделять из слова и приобретут основные навыки анализа и синтеза предложений и слов.

Ожидаемые результаты:

При регулярном посещении индивидуальных занятий с логопедом у детей произойдет положительная перестройка сенсорной, речедвигательной, моторной и дыхательной систем, формируется положительный эмоциональный настрой, появятся правильные, полноценные артикуляционные движения для постановки основных фонетических групп звуков (свистящих, шипящих, сонорных звуков), фонематические представления и навыки.

Результаты коррекционно-развивающего процесса фиксируются в диагностической карте по итогам диагностики (первичной, итоговой).

Тип программы: общеразвивающая

Вид программы: авторская

Уровень программы: коррекционно-развивающая

Форма проведения НОД: индивидуальная

Срок реализации программы: - 2 года

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 4-6 лет.

Периодичность занятий: 1 раз в неделю, во второй половине дня по 36 учебных часов (с сентября по май включительно) в год.

Продолжительность коррекционной работы определяется индивидуально для каждого ребенка. Продолжительность одной НОД: *средняя группа* - 20 минут, *старшая группа* – 25 минут.

Учебно - тематический план

(для детей среднего дошкольного возраста)

срок реализации 1 год.

№	Содержание	Кол-во часов
	Этап 1.Диагностический	
1.1.	Экспресс - диагностика. Обследование органов периферического отдела периферического аппарата.	3
1.2.	Дифференциация фонем. Состояние звукопроизношения.	3
	Этап 2. Подготовительный	
2.1.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата «Наш дружок - язычок!».	2
2.2.	Подготовка речевого аппарата к постановке свистящих звуков	4
2.3.	Подготовка речевого аппарата к постановке шипящих звуков	4
2.4.	Подготовка речевого аппарата к постановке шипящих звуков	4
2.5.	Подготовка речевого аппарата к постановке сонорных звуков	4
	Этап 3. Основной	

3.1.	Постановка звука [С]	1
3.2.	Постановка звука [З]	1
3.3.	Постановка звука [Ц]	1
3.4.	Постановка звука [Съ]	1
3.5.	Постановка звука [Ш]	1
3.6.	Постановка звука [Ж]	1
3.7.	Постановка звука [Ч]	1
3.8.	Постановка звука [Щ]	1
3.9.	Постановка звука [Р]	1
3.10.	Постановка звука [Рь]	1
3.11.	Постановка звука [Л]	1
3.12.	Постановка звука [Ль]	1
	Всего:	36

Учебно - тематический план

(для детей старшего дошкольного возраста)

срок реализации 1 год.

№	Содержание	Кол-во часов
Этап 1. Диагностический		
1.1.	Обследование органов периферического отдела артикуляционного аппарата	2

	Оценка развития общей и мелкой моторики.	
1.2.	Обследование состояния фонематического слуха, умения дифференцировать фонемы. Выявление состояния звукопроизношения. Обследование состояния словаря, анализ грамматического строя речи, состояния связной речи.	2
Этап 2. Подготовительный		
<i>Раздел «Звуки»</i>		
2.1	В мире звуков. Неречевые звуки.	1
2.2.	Звукоподражательный комплекс.	1
2.3	Наш дружок – язычок! Речевые звуки.	1
2.4.	Дифференциация речевых звуков и шумов «Золотая осень» (лексическая тема)	1
<i>Раздел «Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы раннего онтогенеза»</i>		
2.5.	Звук [У], буква Уу .	1
2.6.	Звук [А], буква Аа.	1
2.7.	Звук [И], буква Ии.	1
2.8.	Дифференциация гласных звуков.	1
2.9.	Звук [П], буква Пп.	1
2.10.	Звук [О], буква Оо.	1
2.11.	Звук [Т], буква Тт.	1

2.12.	Дифференциация [Т] – [Т'] <i>«Во саду ли, в огороде» (лексическая тема)</i>	1
2.13.	Звук [М], буква Мм.	1
2.14.	Звук [Э], буква Ээ.	1
2.15.	Звук [Ы], буква ы. <i>«Человек, одежда, обувь»</i> <i>(лексическая тема)</i>	1
Этап 3. Основной		
3.1.	Звук [С],[С'] Постановка звука.	1
3.2.	Дифференциация [С], [С']	1
3.3.	Звук [З] постановка Звука[З]	1
3.4.	Дифференциация [З]-[С],[З']-[С']	1
3.5.	Звук[Ц], Дифференциация [С]-[Ц]	1
3.6.	Звук [Ш], постановка[Ш]	1
3.7.	Звук [Ч], постановка [Ч]	1
3.8.	Звук [Щ], постановка звука[Щ]	1
3.9.	Дифференциация [Ш]-[С]	1
3.10.	Звук [Ж],постановка[Ж]	1
3.11.	Дифференциация[Ш]- [Ж]	1
3.12.	Звук [Л],[Л'],постановка звука[Л]	1
3.13.	Звук[Р], постановка звука[Р]	2
3.14.	Дифференциация [Р], [Р']	1

3.15.	Дифференциация[Р],[Л]	1
	Всего	36.

Содержание программы

Программа рассчитана на два года обучения, предусматривает организацию работы с детьми 4-6 лет в количестве 72 учебных часов непосредственно образовательной деятельности (НОД) с режимом проведения 1 час в неделю с сентября по май включительно. Длительность НОД: *средняя группа* - 20 минут, *старшая группа* – 25 минут.

Средний дошкольный возраст.

Этап 1-диагностический (6 часов)

Тема 1.1. (3 часа) Экспресс диагностика. Анкетные данные, общая характеристика речи.

Выявление состояние зрительной функции, биологического зрения. Зрительный анализ и синтез.

Обследование органов периферического отдела артикуляционного аппарата (анатомическое строение, функциональное состояние). Диагностика речевого дыхания.

Тема 1.2. (3 часа) Слуховая функция, фонематический слух и восприятие. Определение уровня развития восприятия различной модальности. Характеристика нарушения звукопроизношения. Оценка развития общей и мелкой моторики, уровень готовности руки ребенка к письму.

По результатам диагностики заполняется речевая карта, проводится собеседование или консультация с родителями логопата.

Этап 2. Подготовительный (18 часов)

Тема 2.1. (2 часа)

Знакомство с органами артикуляционного аппарата «Наш дружок - язычок!». Сказка М.Г. Генинг и Н.А. Герман «О веселом язычке» Упражнения для развития артикуляционного аппарата: статические упражнения для язычка («Лопатка», «Чашечка», «Горка»); динамические («Часики», «Качели», «Почистим зубки», «Лошадка»), упражнения для губ («Улыбка», «Заборчик», «Трубочка»).

Развитие мелкой моторики пальцев рук (упражнения «Шнуровка»).

Знакомство детей с основными органами артикуляционного аппарата: рот, губы, язык, небо. Повторить основные движения языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык уголкам рта). Чтение сказки Н.В. Новоторцева «О веселом язычке». Упражнения для развития артикуляционного аппарата: Статические упражнения для язычка («Иголочка», «Трубочка», «Грибок»); динамические («Катушка», «Гармошка», «Маляр», «Вкусное варенье»), упражнения для губ («Хоботок», «Бублик», «Кролик»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (упражнение «Шнуровка»).

Тема 2.2. (4 часа)

Подготовка речевого аппарата к постановке свистящих звуков

Развитие слогового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках. Познакомить с понятиями «Быстро-медленно»,

«протяжно-отрывисто», «громко-тихо» (дидактические игры «Громко-тихо», «Угадай что звучит»). Развитие речевого дыхания (упражнение «Репка»). Продолжить разучивание артикуляционных упражнений для постановки свистящих звуков. («Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Остудим блинчик», «Чистим зубки», «Песик хвостиком виляет», «Горка», «Накажем непослушный язычок»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (упражнения для пальчиков «Дождик», «Грядка»).

Подготовка речевого аппарата к постановке свистящих звуков

Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Развитие фонематического восприятия. Учить подбирать речевую характеристику к голосам животных; вырабатывать быстроту, голосовую реакцию, воспитывать речевую активность (дидактические игры «Кто какой голос подает?». Развитие речевого дыхания (упражнения «Капитаны»). Продолжить разучивание артикуляционных упражнений для постановки свистящих звуков («Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Остудим», «Блинчик», «Чистим зубки», «Песик хвостиком виляет», «Горка», «Трубочка», «Накажем непослушный язычок»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (упражнения для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги»).

Подготовка речевого аппарата к постановке свистящих звуков

Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Развитие фонематического восприятия. Продолжать учить подбирать речевую

характеристику к голосам животных, вырабатывать быстроту, голосовую реакцию, продолжать воспитывать речевую активность. Продолжить разучивание артикуляционных упражнений для постановки свистящих звуков («Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Остудим», «Блинчик», «Чистим зубки», «Песик хвостиком виляет», «Горка», «Трубочка», «Накажем непослушный язычок»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (упражнения для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги»).

Подготовка речевого аппарата к постановке свистящих звуков.

Развитие слухового внимания на речевых звуках. Развитие фонематического восприятия. Разучивание близких по звучанию слов. Развитие чувства ритма и рифмы в стихотворной речи (дидактические игры «Подбери нужное слово», «Закончи предложение», «Угадай по описанию»). Развитие речевого дыхания (упражнение «Сдуй бабочку с цветка»). Продолжить разучивание артикуляционных упражнений для постановки свистящих звуков. («Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Остудим», «Блинчик», «Чистим зубки», «Песик хвостиком виляет», «Горка», «Трубочка», «Накажем непослушный язычок»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (упражнения для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги»).

Тема 2.3. (4 часа)

Подготовка речевого аппарата к постановке шипящих звуков

Развивать слуховую память и слуховое внимание (дидактические игры

«Шумовые коробочки», «Где позвонили?»). Развитие речевого дыхания (упражнения «Ветродувы»). Разучивание артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков («Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Маляр», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Гармошка», «Грибок»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (знакомство детей с массажером Су-джок, правила его использования).

Подготовка речевого аппарата к постановке шипящих звуков

Развивать слуховую память и слуховое внимание (дидактическая игра «Тихо-громко». Развитие речевого дыхания («Чей пароход лучше гудит?»)

Разучивание артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков («Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Маляр», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Гармошка», «Грибок»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (Су-джок терапия «Я мячом круги катаю»).

Подготовка речевого аппарата к постановке шипящих звуков

Развитие фонематического слуха (фонематическая игра «Хлопни, если услышишь»). Развитие речевого дыхания (упражнение «Шарики танцуют»).

Разучивание артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков («Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Маляр», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Гармошка», «Грибок»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (Массаж Су-джок пальцев кистей рук эластичным кольцом пальчиковая игра «Раз-два-три-четыре-пять»).

Подготовка речевого аппарата к постановке шипящих звуков

Продолжать развивать фонематический слух (фонематическая игра «Хлопни, если услышишь»). Продолжать развитие речевого дыхания (упражнение «Шарики танцуют»).

Продолжать разучивание артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков («Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Маляр», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Гармошка», «Грибок»). Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Тема 2.5. (4 часа)

Подготовка речевого аппарата к постановке сонорных звуков

Развитие фонематического слуха (фонематическая игра «Колокольчики»). Развитие речевого дыхания (упражнение «Ветродувы»). Разучивание артикуляционных упражнений для постановки сонорных звуков («Заборчик Слоник», «Чистим зубки», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Дятел», «Индюк», «Вкусное варенье»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (игры с прищепками «Простой заборчик»).

Подготовка речевого аппарата к постановке сонорных звуков

Развитие фонематического слуха (фонематическая игра «Жмурки с ГОЛОСОМ»).

Развитие речевого дыхания (упражнение «Вертушка»). Разучивание артикуляционных упражнений для постановки сонорных звуков («Заборчик

Слоник», «Чистим зубки», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Дятел», «Индюк», «Вкусное варенье»). Развитие мелкой моторики рук (Су-джок терапия Логосказка «Ежик»).

Подготовка речевого аппарата к постановке сонорных звуков

Развитие фонематического слуха (фонематическая игра «О чем говорит улица?», «О чем говорит дом?»). Развитие речевого дыхания (упражнение «Сдуй бабочку с цветка»). Разучивание артикуляционных упражнений для постановки сонорных звуков («Заборчик Слоник», «Чистим зубки», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Дятел», «Индюк», «Вкусное варенье»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (Су-джок терапия пальчиковая игра «Черепашка»).

Подготовка речевого аппарата к постановке сонорных звуков

Продолжать развивать фонематический слух повторение упражнений («Жмурки», «О чем говорит улица», «О чем говорит дом»). Продолжать развивать речевое дыхание (упражнение «Вертушка»). Продолжать разучивание артикуляционных упражнений для постановки сонорных звуков («Заборчик Слоник», «Чистим зубки», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Дятел», «Индюк», «Вкусное варенье»). Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук.

Этап 3. Основной (12 часов)

Тема 3.1. (1 час)

Постановка звука [С]

Упражнения на дыхание «Буря» - выработка направленной струи (с

горлышком бутылки), погаси свечу. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка»- «Трубочка», «Лопаточка», «Горка», «Дразнилки», «Веселый клоун», «Качели». Постановка звука [С] по показу, с механической помощью, от «Т» и т.д. Развитие фонематического восприятия (слова близкие по звучанию, с опорой на картинки): мишка-миска. Кашка-каска и т.д. «Овощи и фрукты (со звуком [С]). Развитие мелкой моторики пальцев (техника «Тестоластика» 1 этап НОД по теме «Веселые малыши»).

Тема 3.2. (1 час)

Постановка звука [З]

Артикуляционная гимнастика Улыбка, Трубочка Заборчик, Часики, Качели, Горка. Постановка звука [З] по показу (горлышко гудит). Развитие фонематического восприятия. Игра «Лови мяч если услышишь звук [З]». Развитие мелкой моторики пальцев рук (игры с прищепками «Помоги сказочным героям»).

Тема 3.3. (1 час)

Постановка звука [Ц]

Упражнение на дыхание «Подуй на вертушку отрывисто, сильно, долго, тихо...»

Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Трубочка», «Лопаточка», «Горка» Дразнилки веселый клоун (и-хи), «Качели». Постановка звука [Ц] по показу «Погрозь пальчиком» Ц-Ц-Ц. Развитие мелкой моторики пальцев рук

(использование техники «Тестопластика» 1 этап НОД по теме «Золотая рыбка»).

Тема 3.4. (1 час)

Постановка звука [Съ]

Артикуляционная гимнастика: «Трубочка», «Блинчик», «Остудим блинчик» «Чистим зубки», «Песик хвостиком виляет», «Горка», «Накажем непослушный язычок»). Упражнение на дыхание «Чайник закипел -ТС-С-С-С, маленький чайник тсь-тсь-тсь-тсь.» Развитие фонематического восприятия «Хлопни в ладоши, если услышишь звук [Съ]». Развитие мелкой моторики пальцев рук (использование техники «Тестопластика» 2 этап НОД по теме «Золотая рыбка»).

Тема 3.5. (1 час)

Постановка звука [Ш]

Развитие речевого дыхания «Сильный ветер гонит листочки». Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Трубочка», «Качели», «Лошадка», «Чашечка», «Горячий чай». Постановка звука [Ш] по подражанию «Мышка шуршит по листикам». Развитие мелкой моторики пальцев рук (использование техники «Тестопластика» 1 этап НОД по теме «У солнышка в гостях»).

Тема 3.6. (1 час)

Постановка звука [Ж]

Развитие речевого дыхания «Сильный ветер гонит листочки». Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Трубочка», «Качели», «Лошадка»,

«Чашечка», «Горячий чай». Постановка звука [Ж] по подражанию «Жук жужжит». Развитие мелкой моторики пальцев рук (использование техники «Тестопластика» 2 этап НОД «У солнышка в гостях»).

Тема 3.7. (1 час)

Постановка звука [Ч]

Развитие речевого дыхания «Сильный ветер гонит листочки». Артикуляционная гимнастика «Улыбка», «Трубочка», «Качели», «Лошадка», «Чашечка», «Горячий чай». Постановку звука [Ч]. Развитие мелкой моторики пальцев рук (игры со счетными палочками «Выложи из палочек»).

Тема 3.8. (1 час)

Постановка звука [Щ]

Развитие речевого дыхания «Ветродувы». Артикуляционная гимнастика («Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Маляр», «Вкусное варенье», «Гармошка», «Грибок»). Развитие фонематического восприятия «Хлопни в ладоши, если услышишь звук [Щ]». Развитие мелкой моторики пальцев рук (игры со счетными палочками «Выложи пальчиками»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (СУ-джок терапия пальчиковая игра «Черепашка»).

Тема 3.9. (1 час)

Постановка звука [Р]

Развитие речевого дыхания (упражнение «Чей пароход лучше гудит?»).

Продолжить разучивание артикуляционных упражнений для постановки

шипящих звуков (Заборчик, Трубочка, Блинчик, Маляр, «Вкусное варенье», «Чашечка», «Гармошка», «Грибок»). Постановка звука [Р] (дидактическая игра «Заведи моторчик», упражнение «Балтушка»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (Су-джок терапия игра «Ежик»).

Тема 3.10. (1 час)

Постановка [Ръ]

Развитие речевого дыхания (упражнение «Фокус»). Артикуляционная гимнастика (Заборчик, Трубочка, Блинчик, Маляр, «Вкусное варенье», «Чашечка», «Гармошка», «Грибок»). Постановка звука [Ръ] (дидактическая игра «Тигренок рычит», «Иринка ест ириску», упражнение «Болтушка»). Развитие мелкой моторики пальцев рук (Су-джок терапия игра «Ежик»).

Тема 3.11. (1 час)

Постановка [Л]

Развитие речевого дыхания (упражнение «Чей пароход лучше гудит?»).

Артикуляционная гимнастика («Заборчик», «Трубочка», «Маляр», «Гармошка», «Грибок»).

Постановка звука [Л] (дидактическая игра «Пароход плывет», «Ветры дуют»)

Развитие мелкой моторики пальцев рук (упражнения «Пианино», «Футбол»).

Тема 3.12. (1 час)

Постановка звука [Ль]

Развитие речевого дыхания (упражнение «Фокус»). Артикуляционная гимнастика: («Заборчик», «Трубочка», «Маляр», «Гармошка», «Грибок»). Постановка звука [Ль]. Развитие мелкой моторики пальцев рук «Шнуровка».

Старший дошкольный возраст.

Этап 1. - Диагностический (4 часа).

1.1. Экспресс диагностика. Анкетные данные, общая характеристика речи. Оценка развития общей и мелкой моторики, уровень готовности руки ребенка к письму. Обследования органов периферического отдела артикуляционного аппарата (анатомическое строение, функциональное состояние). Диагностика речевого дыхания.

1.2. Слуховая функция, фонематический слух и восприятие. Состояние звукопроизношения. Уровень сформированности навыков звукового анализа и синтеза звукового состава слова. Состояние связной речи (установление причинно-следственных связей, составление связного рассказа по сюжетной картинке или серии картинок, пересказ, рассказывание стихотворений). Игра четвертый лишний.

По результатам диагностики заполняется речевая карта, проводится собеседование с родителями.

Этап 2. - Подготовительный (16 часов).

Раздел «звуки» (4 часа)

Тема 2.1. (1 час)

В мире звуков. Неречевые звуки.

Обучение приемам общего расслабления, самомассажа пальцев рук. Упражнение на развитие речевого дыхания. Формирование силы и направленности воздушной струи. Игровые упражнения на различение бытовых шумов и способов их образования, музыкальные инструменты. Упражнения на развитие слухового восприятия, счет звуков, воспроизведение заданных звуков (темп, ритм). Знакомство со «Словом», усвоение понятий живой - неживой. Понимание вопросов Кто-это?, Что-это? Понятия шумы, звуки, слова - предметы.

Тема 2.2 (1 час)

Звукоподражательный комплекс.

Упражнения на релаксацию. Ритмико-динамические упражнения. Пальчиковая гимнастика. Знакомство с органами чувств человека и животных. Упражнения на развитие слухового внимания-упражнения и звукоподражания. Соотнесение количества звуков и предметов. Составление простых нераспространенных предложений.

Понятие: слово-действие, звук, предложение.

Тема 2.3. (1 час)

Речевые звуки. Наш дружок-язычок.

Знакомство с речевыми звуками и органами артикуляции. Обучение приемам артикуляционной гимнастики. Работа с голосом (тембр, сила, звучание). Упражнение на формирование фонематического слуха и восприятия. Введение символов для характеристики звука. Упражнения на определение способа и места образования звука.

Понятие речевой звук, голос символ.

Тема 2.4. (1 час)

**Дифференциация речевых звуков и шумов. «Золотая осень»
(лексическая тема)**

Упражнения на релаксацию. Упражнения на длительность воздушной струи. Игра - упражнение “Ветерок” (символы - холодный, теплый). Пальчиковая гимнастика. Игровые упражнения на дифференциацию речевых и неречевых звуков. Развитие слухового и зрительного восприятия посредством игровых упражнений. Задания на ориентировку в пространстве (направо-налево, вперед-назад).

Практические задания: Рисование осенних листьев.

Понятия: строчка, точка.

Раздел «Гласные звуки и буквы. Согласные буквы и звуки раннего онтогенеза. (11 часов).

Тема 2.5. (1 час)

Звук У, буква Уу.

Работа с гласным звуком. Уточнение артикуляционного образа гласного У. Выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов. Определения наличия заданного звука в слове в сильной позиции (под ударением). Знакомство с буквой У. Выкладывание буквы из палочек, лепка из пластилина. Дифференциация понятий “звук” - “буква”.

Практическое задание: обводка буквы по пунктирным линиям, рисунок на букву У, строчка из больших и маленьких букв. Понятия гласные звук, буква.

Тема 2.6. (1 час)

Звук А, буква Аа.

Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Уточнения артикуляционного образа гласного звука А. Песенка гласных. Голосовые упражнения. Развитие слухового внимания. Выделения заданного звука из ряда звуков, слов (под ударением). Определение места звука в слове с использованием карточек-символов (звуковичков). Рисование буквы по трафарету, штриховка.

Тема 2.7. (1 час)

Звук И, буква Ии.

Упражнения на расслабление и напряжение мышц. Артикуляционная гимнастика, сопряженная с пальчиковой. Песенки гласных. Голосовые упражнения артикуляционный образ звука И. Игровые упражнения на

профилактику оптической дисграфии.

Тема 2.8. (1 час)

Дифференциация гласных звуков и букв.

Упражнения на релаксацию. Ритмико - динамические упражнения. Дифференциация гласных звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Соотнесение артикуляционно-акустического образа гласных звуков с их графическим изображением. Домик для гласных. Звуковые дорожки. Введение символов для составления характеристики звуков. Игровые упражнения на выделение гласных в начале слова и соотнесение с буквой. Слоги - слияния. Различие терминов “звук”- “ слог”.

Тема 2.9. (1 час)

Звук П, буква Пп.

Пальчиковая гимнастика. Упражнения на дыхание, акцент на резкий выход. Знакомство с согласными звуками раннего онтогенеза. Характеристика согласных звуков по месту и способу образования. Дифференция гласных и согласных звуков. Звукоподражательные упражнения. Артикуляционно - акустический образ звука П с опорой на тактильно. Выделение звука П из ряда звуков. Определение местоположение звука в одно, двусложных словах в начале и конце слова. Знакомство с буквой П. Выкладывание из полосок. Нахождение образа среди предметов окружения.

Понятия: согласный звук, глухой.

Тема 2.10. (1 час)

Звук О, буква Оо.

Пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения на длительность воздушной струи. Голосовые упражнения. Артикуляционно-акустический образ гласного звука О. Песенка гласных. Дифференциация гласного и согласного звуков. Характеристика гласных звуков с опорой на символы. Выделение звука О из ряда звуков, слогов, слов. Знакомство с буквой О, образ буквы О. Кинезиологические упражнения “ Колечко”.

Тема 2.11. (1 час)

Звук Т, буква Тт.

Ритмико - динамические упражнения. Упражнения на расслабление и напряжения мышц языка. Дыхательные упражнения на силу и направленность воздушной струи. Артикуляционная гимнастика, сопряженная с пальчиковой. Артикуляционно - акустический образ звука с опорой на зрительный выделение звука из ряда звуков, слогов, слов с опорой на символы.

Знакомство с буквой Т. Выкладывание из счетных палочек. Рисование букв в воздухе, обводка по пунктирным линиям, дописывание элементов буквы.

Тема 2.12. (1 час)

«Во саду ли, в огороде» (лексическая тема)

Мимические упражнения релаксация. Пальчиковая гимнастика. Развитие речевого внимания. Закрепление понятий звук, слово, слово-действие с

использованием символов. Знакомство со словами признаками. Упражнение на составление словосочетаний, согласование в роде числе. Образование относительных прилагательных. Игры на развитие зрительного внимания и памяти, осязания, обоняния, тактильной чувствительности. Классификация по видовым обобщениям. Установление причинно следственных связей. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Тема 2.13. (1 час)

Звук М, буква Мм.

Самомассаж органов артикуляции, подготовка к постановке свистящих звуков. Упражнение на расслабление и напряжение органов артикуляции. Артикуляционно-акустический образ звука Т. Характеристика звука с опорой на символы. Выделение звука из ряда звуков, слогов слов. Подбор слов на заданный звук. Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов *ма, му, мо, ам ум, ом.*

Понятие звонкий, согласный, твердый мягкий.

Тема 2.14. (1 час)

Звук Э. Буква Ээ.

Самомассаж кистей рук. Пальчиковая гимнастика. Ритмико - динамические упражнения - воспроизведения ритмического рисунка. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Дифференциация гласных и согласных звуков. Звуковой анализ слов эхо, эму.

Отгадывание загадок (отгадки на гласную Э).

Понятие страус ЭМУ, слог.

Тема 2.15. (1 час)

Звук Ы, буква Ыы.

Ритмико-динамические упражнения. Речевая зарядка. Упражнения на расслабление и напряжение мышц языка. Артикуляционная гимнастика.

Человек, одежда, обувь (лексическая тема)

Расширение представлений детей о зависимости человека от окружающей среды. Рациональное и бережное отношение и использование предметов одежды, обуви, головных уборов.

Классификация одежды по сезонам года. Элементарные представления о материалах для одежды («Как рубашка в поле выросла?»). Образование относительных прилагательных. Развитие тактильных ощущений.

Составление рассказов о предметах одежды по зрительным опорам (мнемотаблица).

Классификация предметов одежды, название материала, из которого она изготовлена («Наведи порядок в шкафу», «Оденем куклу на прогулку»).

Понятия: хлопок, шерсть, ткач, модельер, закройщик, швея.

Этап 3. Основной (16 часов)

Раздел «Согласные звуки и буквы».

Тема 3.1. (1 час)

Звук [С]. Постановка звука [С]. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на дыхание – длинная, холодная воздушная струя «течет» по желобку. Артикуляционная гимнастика Постановка звука различными способами (по подражанию, от опорных, с механической помощью, от артикуляционной гимнастики). Изолированное произнесение звука. Звук гоняем по дорожкам. Введение звука в закрытый слог. Последовательное введение в открытый слог, начало и конец слова. Игры на развитие фонематического слуха и восприятия. Упражнения на определение наличия заданного звука в слове. Выделение из начала и конца слова, последовательно из середины слова, слов со стечением согласных. Составление словосочетаний и предложений с заданным словом.

Соотнесение артикуляционно-акустического образа звука с графическим изображением – буквой. Составление характеристики звука с опорой на символы. Выделение буквы «С» среди других букв и цифр.

Нормированное произнесение звука, введение в слог – слово. Выделение графического изображения среди других букв – подчеркни правильные, зачеркни неправильные изображения буквы С. Строчка. Рисование звуковых дорожек.

Понятия: звук согласный, глухой.

Изолированное произнесения согласного звука [С], слога, слова со звуком [С] в начале слова. Систематизация знаний через словесные игры с мячом типа «Съедобное – несъедобное» на материале свистящих звуков.

Автоматизация звука [С] в словах сложной слоговой структуры, словосочетаниях, предложениях. Составление простых предложений по сюжетной картинке с использованием ключевых слов. Образование относительных прилагательных, сложных слов. Заучивание чистоговорок, четверостиший на заданный звук.

Классификация по видовым и родовым обобщениям: подбери посуду и продукты для щей и компота. Работа с разрезной азбукой. Звукобуквенный анализ слов типа - суп, сок...

Понятия: сложные слова – соковыжималка, посудомоечная машина.

Звук [С'].

Пальчиковый игротренинг. Развитие фонематического слуха и восприятия. Выделение заданных звуков на слух и в произношении из звукового ряда, ряда слогов, слов. Дифференциация звуков по способу и месту образования, Составление характеристики звуков с опорой на символы. Звуковые дорожки. Определение местонахождения звука в словах в перед гласной. Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов.

Рисование в воздухе. Лепка из пластилина. Обводка зашумленных букв; рисование картинки на заданный звук.

Тема 3.2. (1 час)

Дифференциация звуков [С] - [С']. Работа с оппозиционными звуками. Дыхательные упражнения на длительность и направленность

воздушной струи. Характеристика выдыхаемой воздушной струи. Артикуляционная гимнастика с использованием иллюстративного материала. Самостоятельный отбор «полезных» упражнений для губ и языка. Уточнение артикуляционного образа оппозиционных звуков, сравнительная характеристика. Упражнения в правильном произношении и сопоставлении звуков. Дифференциация на уровне слога, слова. Подбор слов на заданные звуки, деление слов на слоги, ударение.

Рисование раскручивающихся и закручивающихся спиралей, ориентировка на плоскости листа.

Понятия: звуки твердый, мягкий.

Тема 3.3. (1 час)

Звук [З] постановка звука [З].

Пальчиковая гимнастика. Упражнения на дыхание (длительность). Песенки для гласных. Голосовые упражнения. Уточнение артикуляционно - акустического образа свистящих. Постановка звука [З]. Сравнительная характеристика с оппозиционным звуком [С]. Упражнения в выделении звука на слух и в произношении в различных позициях. Упражнения в подборе слов к заданной схеме. Игры на дифференциацию слов и выделение звука в заданной позиции. Автоматизация звука [З], в чистоговорках, скороговорках.

Знакомство с буквой Зз. Ниткопись. Лепка буквы из пластилина.

Обводка буквы по пунктирным линиям; выделение буквы из ряда

графических образов; зачеркивание неправильных букв; дописывание элементов.

Понятия: парный согласный, звонкий, согласный

Звуки [З'] – [З].

Работа с оппозиционными звуками. Фонетическая зарядка. Упражнения на развитие слухового внимания. Артикуляционно - акустический образ звуков, сравнительная характеристика по способу и месту образования. Упражнения на различение оппозиционных звуков на слух и в произношении на уровне слога, слова. Составление словосочетаний и предложений с заданным словом. Звукобуквенный анализ и синтез открытых слогов с оппозиционными звуками с использованием цветowych символов.

Игровые упражнения на дифференциацию звуков. Звукобуквенный анализ слова «зима». Определение количества и последовательности звуков в слове.

Тема 3.4. (1 час)

Дифференциация звуков [З] - [С], [З'] - [С'].

Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие фонематического слуха и восприятия на материале свистящих звуков. Уточнение артикуляционного образа свистящих звуков. Сравнительная характеристика звуков по участию голоса.

Выделение звуков на слух и в произношении в слогах, словах и

предложениях. Классификация слов (на картинном материале) по оппозиционным признакам звука.

Составление предложений с ключевыми словами; составление схемы предложения.

Тема 3.5. (1 час)

Звук [Ц], Дифференциация звуков [С] – [Ц].

Пальчиковая гимнастика. Упражнения на дыхание (чередование выдоха длинный – короткий). Уточнение артикуляционного уклада звуков [Т] – [С]. Поочередное произнесение звуков с ускорением. Постановка звука [Ц]. Характеристика звука с опорой на зрительный и слуховой контроль. Выделение звука из ряда оппозиционных звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук в разной позиции. Деление слов на слоги. Определение местоположения звука в слове, составление схемы слова.

Дифференциация слов с оппозиционными звуками с использованием наглядного материала. Автоматизация в чистоговорках, стихах. Пересказ сказки по наглядным опорам.

Знакомство с буквой Ц. Рисование в воздухе, на доске. Выкладывание из полосок, счетных палочек.

Рисование по клеткам симметричных предметов по образцу; печатание.

Тема 3.6. (1 час)

Звук [Ш], Постановка звука [Ш]. Пальчиковая гимнастика.

Упражнения на дыхание – длинная, теплая воздушная струя «течет» вверх (упражнение «Фокус»). Артикуляционная гимнастика. Постановка звука различными способами (по подражанию, от опорных, с механической помощью, от артикуляционной гимнастики). Изолированное произнесение звука. Звук гоним по дорожкам. Выделение из начала и конца слова, последовательно из середины слова, слов со стечением согласных. Составление словосочетаний и предложений с заданным словом. Соотнесение артикуляционно-акустического образа звука с графическим изображением – буквой. Составление характеристики звука с опорой на символы. Выделение буквы Ш среди других букв и цифр.

Нормированное произнесение звука, введение в слог – слово. Выделение графического изображения среди других букв – подчеркни правильные, зачеркни неправильные изображения буквы Ш. Строчка. Рисование звуковых дорожек.

Понятия: звук согласный, глух ой.

Введение в слоги. Введение звука в закрытый слог. Последовательное введение в открытый слог, начало и конец слова. Игры на развитие фонематического слуха и восприятия. Упражнения на определение наличия заданного звука в слове.

Ритмико - динамические упражнения на согласование движений с речью. Развитие межанализаторных связей в системе «глаз – рука – речь» Слуховые упражнения на развитие фонематического восприятия и слухового контроля.

Тема 3.7. (1 час)

Звук [Ч], постановка [Ч].

Пальчиковая гимнастика. Отстукивание ритмического рисунка стихотворения. Артикуляционные динамические упражнения. Уточнение артикуляционно - акустического образа звука [Ч]. Развитие фонематического слуха и восприятия. Выделение заданного звука на слух и в произношении из звукового ряда, ряда слогов, слов. Характеристика звука по способу и месту образования, Составление характеристики звука с опорой на символы. Звуковая дорожка. Определение местонахождения звука в словах.

Звукослоговой анализ и синтез

Знакомство с буквой Ч. Рисование в воздухе. Лепка из пластилина. Выкладывание из спичек. Нахождение образа буквы в предметах ближайшего окружения.

Развитие связной речи. Составление загадок – описаний предметов; слов из букв разрезной азбуки по условию; исправление ошибок.

Понятия: невесомость, космодром.

Тема 3.8. (1 час)

Звук [Щ], постановка [Щ].

Пальчиковая гимнастика. Отстукивание ритмического рисунка стихотворения. Артикуляционные динамические упражнения. Упражнения на дыхание (акцент на длительность выдоха). Уточнение артикуляционно-акустического образа звука [Щ].

Развитие фонематического слуха и восприятия. Выделение заданного звука на слух и в произношении из звукового ряда, ряда слогов, слов. Характеристика звука по способу и месту образования, Составление характеристики звука с опорой на символы. Звуковая дорожка. Определение местонахождения звука в словах. Звукослоговой анализ и синтез. Образование существительных с помощью суффикса - *ищ*.

Знакомство с буквой Щ. Рисование в воздухе. Лепка из пластилина. Выкладывание из спичек. Нахождение образа буквы в предметах ближайшего окружения. Упражнения на различение предлогов.

Развитие связной речи. Упражнение на установление временных и пространственных отношений. Составление рассказа по серии картинок.

Практическое задание: печатание буквы, составление слов из букв разрезной азбуки по условию; разгадывание ребуса; отгадывание слов с заменой отдельных букв (пила – пища). Словами.

Тема 3.9. (1 час)

Дифференциация звуков [Ш] - [С].

Уточнение артикуляционно-акустических образов свистящих.

Сравнительная характеристика оппозиционных звуков свистящих - шипящих. Дифференциация на уровне изолированных звуков, слогов, слов. Классификация предметов на заданный звук, расположенный в различных позициях. Словесные игры на дифференциацию свистящих и шипящих звуков.

Автоматизация оппозиционных звуков в стихах, чистоговорках, скороговорках. Составление творческого рассказа с использованием заданных звуков.

Обведение трафаретов картинок на соответствующие звуки; ориентировка на плоскости листа; графический узор.

Тема 3.10. (1 час)

Звук [Ж], постановка [Ж]

Пальчиковая гимнастика. Упражнения на дыхание (длинная, теплая воздушная струя «течет» вверх). Упражнение «Фокус». Артикуляционная гимнастика для губ и языка. Постановка звука. Характеристика по способу и месту образования. Изолированное произнесение звука. Звук гоняем по дорожкам. Введение звука в открытый слог. Последовательное введение в начало и конец слова. Игры на развитие фонематического слуха и восприятия. Упражнения на определение наличия заданного звука в слове. Выделение из начала и конца слова, последовательно из середины слова, слов со стечением согласных. Составление словосочетаний и предложений с заданным словом.

Соотнесение артикуляционно-акустического образа звука с графическим

изображением – буквой. Составление характеристики звука с опорой на символы. Выделение буквы Ж среди других букв и цифр.

Нормированное произнесение звука, введение в слог – слово; выделение графического изображения среди других букв; строчка; рисование звуковых дорожек.

Понятия: звук согласный, звонкий, парный.

Тема 3.11. (1 час)

Дифференциация звуков [Ш] – [Ж].

Работа с оппозиционными звуками. Дыхательная гимнастика. Упражнения на точность выдоха. Голосовые упражнения. Артикуляционная гимнастика, сопряженная с пальчиковой. Уточнение артикуляционно - акустического образа оппозиционных звуков. Установление различий. Составление сравнительной характеристики звуков с опорой на символы. Игровые упражнения на дифференциацию звуков на слух и в произношении в слогах, словах, предложениях.

Составление предложений в соответствии со схемой предложения на лексическом материале оппозиционных звуков.

Составление из букв разрезной азбуки прямых слогов – слияний с оппозиционными звуками (ша-жа, шу-жу). Звукобуквенный анализ одно-, двухсложных слов типа «жук, шуба»; различение букв на письме; печатание; графический диктант.

Тема 3. 12. (1 час)

Звуки [Л], [Л'], Постановка звука [Л].

Пальчиковая гимнастика. Упражнения на дыхание. Артикуляционная гимнастика для постановки соноров. Постановка звука различными способами (по подражанию, от опорных звуков, с механической помощью, от артикуляционной гимнастики). Изолированное произнесение звука. Звук гоняем по дорожкам. Введение звука в закрытый слог. Последовательное введение в открытый слог, начало и конец слова. Игры на развитие фонематического слуха и восприятия. Упражнения на определение наличия заданного звука в слове. Выделение из начала и конца слова, последовательно из середины слова, слов со стечением согласных на слух. Закрепление на слух в речевых фонетических играх.

Соотнесение артикуляционно-акустического образа звука с графическим изображением - буквой. Составление характеристики звука с опорой на символы. Выделение буквы Л среди других букв и цифр. Составление прямых и обратных слогов – слияний с гласными 1 ряда. Игра-упражнение «Лесенка».

Нормированное произнесение звука, введение в слог – слово. Выделение графического изображения среди других букв – подчеркни правильные, зачеркни неправильные изображения буквы Л. Строчка. Рисование звуковых дорожек.

Автоматизация звуков [Л], [Л'] в словах, словосочетаниях, предложениях. Составление сложных предложений Установление причинно-следственных связей. Игра-драматизация.

Составление мнемотаблицы к стихотворению «Как на елке снег!», заучивание наизусть по таблице.

Дифференциация звуков [Л] - [Л'].

Работа с оппозиционными звуками. Фонетическая зарядка. Упражнения на развитие слухового внимания. Артикуляционно- акустический образ звуков, сравнительная характеристика по способу и месту образования. Упражнения на различение оппозиционных звуков на слух и в произношении на уровне слога, слова. Составление словосочетаний и предложений с заданными словами. Звукобуквенный анализ и синтез открытых слогов с оппозиционными звуками с использованием цветowych символов.

Игровые упражнения на дифференциацию звуков.

Звукобуквенный анализ слов «лев», «волк»; составление слов из отдельных слогов; определение количества и последовательности звуков в *слове*.

Темы 3.13. (2 часа)

Звук [Р], Постановка звука. Изолированное произнесение звука. Введение в слог со стечением ТР, ДР.

Пальчиковая гимнастика. Упражнения на дыхание – длинная, сильная, холодная воздушная струя. Артикуляционная гимнастика. Уточнение

артикуляционно-акустического образа звука. Постановка звука различными способами: по подражанию, от опорных, с механической помощью, от артикуляционной гимнастики. Изолированное произнесение звука. Звук гоняем по дорожкам. Упражнение «Заведи моторчик» - произношение звука со стечением ТР, ДР. Развитие фонематического восприятия. Игра-упражнение «Звуковые комочки». Рисование звуковых дорожек.

Понятия: звук согласный, звонкий, вибрирующий.

Введение звука в обратные и прямые слоги.

Введение звука в закрытый слог. Воспроизведение слоговых рядов. Преобразование слогов. Последовательное введение в открытый слог, начало и конец слова. Игры на развитие фонематического слуха и восприятия. Упражнения на определение наличия заданного звука в слове. Выделение из начала и конца слова, последовательно из середины слова, слов со стечением согласных на слух. Упражнения типа «Подскажи словечко». Отгадывание загадок.

Соотнесение артикуляционно-акустического образа звука с графическим изображением – буквой. Составление характеристики звука с опорой на символы. Выделение буквы Р среди других букв и цифр. Игры на профилактику оптической дисграфии.

Нормированное произнесение звука, введение в слог – слово. Выделение графического изображения среди других букв – подчеркни правильные,

зачеркни неправильные изображения буквы Р. Строчка.

Темы 3.14. (1 час)

Дифференциация [Р] - [Р'].

Дифференциация оппозиционных звуков. Пальчиковый игротренинг. Упражнения на развитие фонематического слуха и восприятия на отработанных звуках, нормировано произносимых. Игра «Светофорчики». Артикуляционная гимнастика. Уточнение артикуляционно-акустического образа звука [Р']. Характеристика звука с опорой на зрительный анализатор. Выделение звука [Р'] на слух и в произношении в ряде слогов, словах в различной позиции. Дифференциация звуков [Р] - [Р']. Подключение тактильно-вибрационного и зрительного контроля. Игры упражнения на различение оппозиционных звуков. Подбор рифмы к словам. Звукослоговой анализ и синтез слов. Развитие фонематических представлений. Усвоение рода и падежа существительных и прилагательных. Развитие функции языкового анализа и синтеза.

Узнай слово по перепутанным слогам, подбери слово к указанной схеме, составь слово из «рассыпанных» букв, напечатай в тетрадь.

Тема 3.15. (1 час)

Дифференциация звуков [Р] – [Л].

Уточнение представлений дошкольников о профессиях, связанных с космосом. Воспитание интереса к астрономии. Артикуляционная и

пальчиковая гимнастика в соответствии с лексической темой. Игры-упражнения на дифференциацию [Р] – [Л]: «Ракета выходит на орбиту», «Реактивный самолет идет на взлет». Дифференциация звуков в слогах, словах на космическую тематику. Воспроизведение слоговых рядов. Закрепление звуков в чистоговорках.

Рисование по клеткам, шифровка (разгадать слово из ряда графических символов), распознавание буквы на ощупь, составление слов из набора букв.

Дифференциация звуков [Р'] - [Л'].

Пальчиковая гимнастика. Упражнения на дыхание (чередование выдоха длинный – короткий). Уточнение артикуляционных укладов звуков [Р] – [Л]. [Р'] – [Л']. Словесные игры с мячом. Поочередное произнесение звуков с ускорением. Фоноритмика. Характеристика звука с опорой на зрительный и слуховой контроль. Выделение звуков из ряда оппозиционных звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук в разной позиции. Деление слов на слоги. Определение местоположения звука в слове, фиксация схемой.

Дифференциация слов с оппозиционными звуками с использованием наглядного материала. Автоматизация в чистоговорках, стихах. Разгадывание кроссворда.

Словообразование. Упражнения в образовании слов с суффиксом.

Диагностический инструментарий

Данная программа включает проведение диагностики сформированности звукопроизношения и фонематического слуха детей среднего и старшего дошкольного возраста. Логопедическое обследование проводится с использованием тестовой методики Фотековой Т.А. Все данные заносятся в речевую карту и оцениваются по пятибалльной шкале.

Критерий смысловой целостности: 5 баллов - воспроизведены все смысловые звенья; 2,5 балла - смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; 1 балл - пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажения смысла, или включение посторонней информации; 0 баллов - невыполнение.

Критерий лексико-грамматического оформления высказывания: 5 баллов - пересказ составлен без нарушения лексических и грамматических норм; 2,5 балла - пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слова, отдельные словесные замены; 1 балл отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов; 0 баллов - пересказ не доступен.

Критерий самостоятельности выполнения задания: 5 баллов - самостоятельный пересказ после первого предъявления; 2,5 балла - пересказ после минимальной помощи(1-2 вопроса); 1 балл - пересказ по вопросам; 0 баллов - пересказ даже по вопросам не доступен.

Информационно - методическое обеспечение

1. Агранович З.К. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям [Текст] / З.К. Агранович. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 137с.
2. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь [Текст] / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. - СПб.: Дельта, 2002. – 115 с.
3. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДООУ [Текст] / Н.И. Журавель. - М: Сфера, 2008.- 64 с.
4. Карелина И.В. Новые направления в коррекции минимальных дизартрических расстройств [Текст] / И.В. Карелина. – Дефектология, 2001.- 1.с.
5. Колмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях [Текст] / И.Р. Колмыкова. – Ярославль: Академия развития, 2008. – 240 с.
6. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН [Текст]: В.В Коноваленко, С.В Коноваленко. – М: Гном-Пресс, 1999.
7. Косинова Е.Н. Уроки логопеда [Текст]: игры для развития речи / Е.Н Косинова.- М.: ЭКСМО, 2006, –175с.
8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! [Текст]: пособие по логопедии для детей и родителей / О.И Крупенчук. – СПб.: Литера, 2007. –208 с.
9. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках [Текст] / Т.А. Куликовская. –М.: Гном и Д, 2006. – 64 с.

10. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами [Текст]: учебное пособие / Л.В. Лопатина, под ред. Е.А. Логиновой. – СПб.: Изд-во «Союз», 2005. – 191с.
11. Лопатина Л.В. Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. Коррекция стертой дизартрии [Текст]: учебное пособие / Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2001. – 227с.
12. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста [Текст]: планы занятий / Г.Ф. Марцинкевич. - Волгоград: Учитель, 2002. – 128с.
13. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР [Текст] / Н.В. Нищева СПб.: Детство- Пресс,2007. –704с.
14. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). [Текст] / Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. – 352с.
15. Нищева Н.В. Система коррекционно- развивающих занятий в логопедических группах детского сада для детей с ОНР. [Текст] / Н.В. Нищева. - СПб.: 2007. – 370с.
16. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов [Текст]: пособие для логопедов / Е.А. Пожиленко. - М.: Владос, 2001. – 224с.
17. Рихтер Т.В. Конспекты занятий по дополнительной образовательной программе «Коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи детей

старшего дошкольного возраста со стертой формой дизартрии» (I том) [Текст] / сост. Рихтер Т.В., Рендар Н.П. – Л-Кузнецкий: МБОУ ЦПМСС, 2013. – 133 с.

18. Рихтер Т.В. Конспекты занятий по дополнительной образовательной программе «Коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи детей старшего дошкольного возраста со стертой формой дизартрии» (II том) [Текст] / сост. Рихтер Т.В., Рендар Н.П. – Л-Кузнецкий: МБОУ ЦПМСС, 2013. – 140 с.

19. Сухин И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков [Текст] / И.Г. Сухин. - Ярославль: Академия развития, 2002. – 157с.

20. Сухонина Н.И. Развитие связной речи в системе профилактики нарушений письменной речи у детей со стертой дизартрией. [Текст] // Логопед в детском саду. - 2008. – №2. – С.16.

21. Тегипко Н.В. Логопедический букварь [Текст] / Н.В. Тегипко. – М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2007. – 80с.

22. Узорова О.Н. Нефедова Е.П. Пальчиковая гимнастика [Текст] / О.Н. Узорова, Е.П. Нефедова. – М.: ООО АСТ, 2001. – 57с.

23. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада) [Текст] / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: МГОПИ, 1993. – 56с.

24. Школьник Ю.К. Логопедия. [Текст]: пособие по автоматизации свистящих,

шипящих и сонорных звуков / Ю.К. Школьник. – М.: Эксмо, 2006. –96с.