

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 56 комбинированного вида»

Принята на
педагогическом совете
(протокол №1 от 01.09.2017г.)



Дополнительная общеразвивающая программа
«Занятия по подготовке к школе «Скоро в школу»
для детей 5-7 лет
Срок реализации программы – 2 года

Авторы-составители:
Федоскина Надежда Егоровна
Якубенко Марина Николаевна

Ленинск-Кузнецкий городской округ

Авторы – составители: Н. Е. Федоскина, воспитатель высшей квалификационной категории; М. Н. Якубенко, воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ №56.

Рецензент: Е. Г. Вотинова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования МАОУ ДПО ИПК г. Новокузнецка, доцент

Дополнительная образовательная программа «Занятия по подготовке к школе «Скоро в школу» [Текст]: дополнительная образовательная программа «Занятия по подготовке к школе «Скоро в школу»/Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №56 комбинированного вида»; Ав.-сост. Н. Е. Федоскина, М. Н. Якубенко – Ленинск-Кузнецкий, 2017. – 29 с.

Данная рабочая программа «Занятия по подготовке к школе «Скоро в школу» для детей 5-7 лет составлена на основе авторской педагогической технологии «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е. В. Колесниковой, рекомендованной учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования с применением источников, приведенных в списке литературы.

Программа рассчитана на 2 года обучения, предусматривает организацию работы с детьми 5-7 лет в количестве 72 учебных часов в год с режимом проведения 2 часа в неделю с сентября по май включительно.

Мониторинг осуществляется 2 раза в год: в сентябре фиксируются исходные данные, в мае – итоговые.

Данная программа адресована педагогам дополнительного образования, воспитателям дошкольных учреждений.

Содержание

Пояснительная записка.....	4
Учебно – тематический план.....	8
Содержание программы.....	13
Ожидаемые результаты.....	19
Диагностический инструментарий.....	21
Информационно-методическое обеспечение.....	23
Приложение 1. Развивающая предметно – пространственная среда.....	25
Приложение 2. Взаимодействие с родителями.....	26
Приложение 3. Памятка для родителей «Основные правила по организации домашних занятий с дошкольниками в процессе обучения чтению».....	28

Пояснительная записка

Поступление в школу - это начало нового этапа в жизни ребенка. Успехи школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребёнка в дошкольные годы.

В настоящее время к будущим первоклассникам предъявляются все более высокие требования. Общество хочет видеть будущего школьника грамотным, полноценным, всесторонне развитым.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи –фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Обучение чтению является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации.

Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен.

Для решения этой проблемы была разработана рабочая программа *«Занятия по подготовке к школе «Скоро в школу»* по обучению детей 5-7 лет элементам грамоты.

Разработка дополнительной образовательной программы *«Занятия по подготовке к школе «Скоро в школу»* обусловлена нормативно-правовой базой:

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенцией ООН о правах ребёнка
- законом «Об образовании в РФ»
- социальным заказом родителей;
- желанием самих детей.

Данная программа разработана на основе авторской педагогической технологии *«От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»* Е. В. Колесниковой, рекомендованной учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования.

Программа отражает потребность общества и государства в качественном дошкольном образовании, представляет собой эффективный способ выравнивания стартовых возможностей детей, идущих в первый класс начальной школы.

Цель программы: создание условий для подготовки детей к усвоению грамоты, развитие интереса и способностей к чтению.

Задачи:

Образовательные:

- совершенствовать способность к звуко - буквенному анализу;

- совершенствовать звуковую культуру речи, уточнять значения слов и словосочетаний,
- формировать интерес и способность к чтению, умение понимать прочитанный текст;
- подготовить руку ребенка к письму.

Развивающие:

- развивать слуховое восприятие
- развивать графические навыки
- развивать мыслительные процессы (элементы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способность слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;
- развивать диалогическую речь
- развивать интерес к занятиям по обучению грамоте

Воспитательные:

- воспитывать любознательность, любовь и интерес к родному языку
- формировать культуру общения

В основу программы положены **принципы:**

- ✓ *принцип систематичности и последовательности:* организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному»);
- ✓ *принцип наглядности:* иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- ✓ *принцип доступности и посильности:* реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

✓ *онтогенетический принцип* (учет возрастных особенностей)

В программе использован *принцип интеграции образовательных областей*:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

Методы обучения:

1. практические;
2. наглядный;
3. словесный;
4. игровой.

Данная программа адресована педагогам дополнительного образования, воспитателям дошкольных учреждений и рассчитана на обучение детей 5-7 лет элементам грамоты.

Мониторинг осуществляется 2 раза в год: в сентябре фиксируются исходные данные, в мае – итоговые.

Учебно – тематический план
Первый год обучения
(5-6 лет)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Первичный мониторинг развития	4
1.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.	1
2.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам.	1
3.	Знакомство с многообразием слов, их звучанием: звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	1
4.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.	1
5.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского «Бросил палку кверху мишка...».	1
6.	Звук «А». Знакомство с понятием «гласный звук», деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках	2
7.	Звук «О», деление слов на слоги, рисование мячей	2
8.	Звук «У», нахождение несоответствий в рисунках, игровое упражнение "Дорисуй картинку"	2
9.	Звук «Э», игры «Кто в каком домике живет», «Закрась правильно»	2
10.	Звук «Ы», нахождение различий в двух похожих рисунках	2
11.	Звук «И», нахождение несоответствий в рисунках, рисование иголок на елках.	2
12.	Закрепление гласных звуков, деление слов на слоги, нахождение несоответствий в рисунках	1
13.	Звуки "С-СЬ" (песенки большого и маленького насоса), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листочков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира «Слоненок удивил ребят».	2
14.	Звуки "З-ЗЬ" (песенки большого комара и маленького комарика), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б.Заходера «Заболела эта книжка», рисование ушей зайчика.	2
15.	Звуки "С-СЬ", "З-ЗЬ", твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках	1

16.	Звук "Ц", рисование огурцов, заучивание стихотворение Г. Сапгира «Из колодца принесла...»	1
17.	Звуки «Х - ХЬ», моделирование, штриховка предметов	2
18.	Звук "Ш"(песенка "ветра"), рисование шариков, заучивание потешки «Кошка на окошке...».	1
19.	Звук "Ж"(песенка жука), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И.Солдатенко «Вышла девочка на лыжах»	1
20.	Звуки "Ш-Ж", моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений	1
21.	Звук "Щ", моделирование разучивание стихотворения С.Михалкова «Два щенка», рисование щеток	2
22.	Звук "Ч", моделирование, рисование предметов	2
23.	Звуки "Ч-Щ", моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки «Чики-чики-чикалочки»	1
24.	Звуки "Р-РЬ", закрашивание предметов, заучивание стихотворения О.Высотской «Кто мяукнул у дверей?»	2
25.	Звуки "Л-ЛЬ". Моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е.Александровой «Спит на льдине...»	2
26.	Звуки "М-МЬ", рисование мишки. Заучивание стихотворения Т. Шорыгиной «Быстро я решила»	2
27.	Звуки "Н-НЬ". Моделирование, закрашивание предметов, повторение стихотворений	2
28.	Звуки "Б-БЬ". Моделирование, заучивание стихотворения Г.Сапгира «Был у бабушки баран», рисование бус.	2
29.	Звуки "П-ПЬ". Моделирование, нахождение несоответствий в рисунках	2
30.	Звуки "К-КЬ", закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д.Хармса «По реке плывет кораблик»	2
31.	Звуки "Г-ГЬ", нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира «Грустный клоун»	2
32.	Звуки "Г-К", моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной «Ветры с юга прилетели»	1
33.	Звуки "Д-ДЬ", штриховка, рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой «Сел медведь на бревнышко»	2
34.	Звуки "Т-ТЬ", моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова «Медведица ласково сына качает»	2
35.	Звуки "Д-ДЬ", "Т-ТЬ", моделирование, рисование домика,	1

	повторение стихотворений	
36.	Звуки «В - ВЬ», игра «Определи место звука в слове», раскрашивание предметов	2
37.	Звуки «Ф - ФЬ», моделирование, штриховка	2
38.	Закрепление пройденного материала, повторение стихотворений, штриховка	1
39.	Закрепление пройденного материала, моделирование, раскрашивание предметов	1
40.	Закрепление пройденного материала, моделирование, рисование березки, повторение стихотворений	1
41.	Закрепление пройденного материала	1
	Мониторинг развития	4
Итого		72

**Второй год обучения
(6-7 лет)**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Мониторинг развития	4
1.	Речь устная и письменная	1
2.	Звуки и буквы. Выделение звуков в слове.	2
3.	Слоги и слова. Деление слов на слоги.	2
4.	Предложение.	1
5.	Звук и буква «А». Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы А в клетке. Место звука и буквы в слове.	2
6.	Звук и буква «О». Графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы О в клетке. Игра «Схема – слово».	2
7.	Звук и буква «У». Графическое изображение звука «У». Рисование крючков, написание буквы О. Игра «Соедини правильно».	2
8.	Звук и буква «Ы». Графическое изображение звука «Ы». Игры «Схема – слово», «Ну-ка, буква, отзовись».	2
9.	Звук и буква «Э». Написание буквы Э в клетке. Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше».	2
10.	Закрепление пройденного материала, написание и чтение слов АУ, УА. Игры «Кто в каком домике живет», «Закрась правильно», «Звуки и буквы».	1
11.	Звуки «Л-ЛЬ» и буква «Л», написание буквы Л, чтение слогов. Игры «Схема – слово», «Раздели правильно». Графическое изображение звука «Л-ЛЬ»	2

12.	Звуки «М-МЬ» и буква «М», написание буквы М, чтение слогов. Графическое изображение звука «М-МЬ». Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением	2
13.	Звуки «Н-НЬ» и буква «Н», написание буквы Н, чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет».	2
14.	Звуки «Р-РЬ» и буква «Р», написание буквы Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги».	2
15.	Закрепление пройденного материала. Игры «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква».	1
16.	Буква Я, написание буквы Я, чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись.	2
17.	Буква Ю, написание буквы Ю. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика». Чтение слов и их графическая запись.	2
18.	Буква Е, написание буквы Е, чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись.	2
19.	Буква Ё, написание буквы Ё, чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко».	2
20.	Звук и буква «И», написание буквы И. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово».	2
21.	Закрепление пройденного материала. Твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения.	1
22.	Звуки «Г - ГЬ», «К - КЬ», буквы Г - К. Написание букв Г - К. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись.	2
23.	Звуки «Д - ДЬ», «Т - ТЬ», буквы Д - Т. Написание букв Д - Т. Чтение слогов, предложения. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся».	2
24.	Звуки «В - ВЬ», «Ф - ФЬ», буквы В - Ф. Написание букв В - Ф. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове». Запись слов знаками, фонетический разбор слов.	2

25.	Звуки «З - ЗЬ», «С - СЬ», буквы З- С. Написание букв З - С. Чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов.	2
26.	Звуки «Х - ХЬ», буква Х, написание буквы Х, чтение слогов, слов, предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение».	2
27.	Звуки «Б - БЬ», «П - ПЬ», буквы Б- П. Написание букв Б - П. Чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений.	2
28.	Звуки «Ж - Ш», буквы Ж- Ш. Написание букв Ж - Ш. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и чтение слов.	2
29.	Звуки «Ч - Щ», буквы Ч- Щ. Написание букв Ч - Щ. Чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.	2
30.	Звук и буква «Ц». Написание буквы Ц. Чтение слов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».	2
31.	Звук и буква «Й». Написание буквы Й. Чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема».	2
32.	Буква Ъ, написание буквы Ъ. Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово».	2
33.	Буква Ь, написание буквы Ь. Чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву».	2
34.	Закрепление пройденного материала. Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно», «Разгадываем ребусы».	1
35.	Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Доскажи словечко»	1
36.	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения, знакомство с алфавитом.	1
	Итоговый мониторинг развития	4
Итого		72

Содержание программы

Программа рассчитана на 2 года обучения, предусматривает организацию работы с детьми 5-7 лет в количестве 72 учебных часов (на каждый год обучения) непосредственной образовательной деятельности (НОД) с режимом проведения 2 часа в неделю с сентября по май включительно. Длительность НОД составляет 25-30 минут.

Подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью мониторинга, основными методами которого являются беседа, наблюдение, диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет Е. В. Колесниковой, содержащая инструментарий измерения результатов обучения и показывающая уровень развития дошкольников.

Для первого года обучения выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии:

- развитие фонематического слуха;
- развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму
- развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Работа по развитию фонематического слуха начинается с обучения детей интонационно произносить гласные («А», «О», «У», «Ы», «Э», «И»), свистящие («С-СЬ», «З-ЗЬ», «Ц») шипящие («Ш», «Ж», «Ч», «Щ»), сонорные звуки («Л-ЛЬ», «М-МЬ», «Н-НЬ», «Р-РЬ»); к концу года детям предлагаются взрывные, губные звуки («Б-БЬ», «К-КЬ», «Г-ГЬ», «Д-ДЬ», «Т-ТЬ»). Это способствует не только развитию фонематического слуха, но и правильному произношению звуков.

Дети знакомятся со слоговой структурой слова. Для них не представляет особого труда прохлопать или протопать ритмико-слоговую структуру слова.

Дошкольники знакомятся с графическим изображением слова – прямоугольником; учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову.

В игровой ситуации дети учатся различать на слух «песенку большого мотора» «р-р-р» и «песенку маленького мотора» «рь-рь-рь»; «песенку большого комара» «з-з-з» и «песенку маленького комара» «зь-зь-зь». Затем предлагаются пары звуков «К-КЬ», «Л-ЛЬ», «Б-БЬ» и др. и дети знакомятся с понятием твердых и мягких звуков. Для успешного решения задачи широко используется различный словесный материал: стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», «Звуки поменялись местами», «Звук потерялся», «закончи предложение», что делает процесс обучения более интересным, занимательным, доступным.

Речевые игры приучают детей внимательно слушать стихотворение, подирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, правильному произношению заданного звука в словах.

В потешках, стихотворениях для разучивания изучаемый звук встречается чаще других, что позволяет услышать этот звук, способствует его лучшему произношению. Заучивать стихотворения предлагается с опорой на сюжетный рисунок, помогающий лучше понять и запомнить содержание. У детей развиваются произвольная память, дикция, темп и выразительность речи.

Задания «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

Широко используются загадки, разнообразные по содержанию и тематике, - это загадки о транспорте, животных, птицах, о предметах окружающего мира и др. Отгадывание загадок развивает образное мышление, речь, внимание, память.

В занятия включены задания по подготовке руки ребенка к письму:

1. Развитие произвольных движений пальцев рук;
2. Формирование элементарных графических навыков.

Они проводятся в игровой, занимательной форме. Например: «Дорисуй иголки ежику, водичку для душа, ручку к зонтику, листочки к ветке» и т. д.

С целью постепенного перехода от простейших графических упражнений к более сложным, дети сначала учатся рисовать вертикальные и горизонтальные линии, потом линии с закруглением, а затем рисуют предметы, в которых сочетаются различные элементы. Далее даются упражнения на штриховку.

Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений для овладения навыками письма.

Произвольные движения пальцев рук (мелкой моторики) развиваются во время физкультминуток.

На первых занятиях желательно выполнять задание вместе с дошкольниками, чтобы они могли подражать движениям педагога.

Сначала упражнения выполняются медленно, педагог следит за правильностью положения рук и пальцев детей и точностью переключения с одного движения на другое.

На втором году обучения каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять звук из слова, уточняют его произношение, определяют место звука в слове. Звук представляется во всем многообразии (одновременно дошкольники знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый согласный, зеленый – мягкий согласный). Затем детям предъявляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное – научить ребенка не путать понятия «звук» и «буква»: звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем.

Работа по звуко - буквенному анализу проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о звуках и буквах.

Дошкольникам демонстрируется образное изображение буквы и веселое стихотворение о ней, затем ее печатное изображение, что помогает лучше запомнить букву.

Использование образца и ограничение клеткой позволяет детям писать буквы одинаковой высоты и ширины, при письме сохранять одинаковое расстояние между буквами, а самое главное – тут же увидеть ошибку, если какая-нибудь буква пропущена (количество клеток равно количеству букв в слове).

Кроме того, имеются задания на соединение, штриховку, что способствует подготовке руки ребенка к письму.

По мере ознакомления с буквами дошкольники учатся читать слоги, состоящие из пройденных букв, затем слова и предложения.

К концу года дети смогут различать звуки и буквы по общепринятым группам.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных «А», «О», «У», «Ы», «Э», потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и в конце, что уже на следующем этапе – ознакомления с сонорными согласными – позволяет детям читать слоги, слова, предложения из пройденных букв.

Одновременно дошкольникам показывается условное обозначение гласных звуков – красный квадрат.

При ознакомлении со звуками и буквами всегда дается изображение нескольких предметов, в названии которых изучаемый звук (буква) находится и в начале, и в середине, и в конце. Это делается для того, чтобы у детей не сформировалось представление, что звук (буква) может встречаться только в одном слове и в одном месте.

На первых занятиях предусмотрено много заданий на различение звуков и букв, количество таких заданий от занятия к занятию будет уменьшаться.

Затем дети знакомятся с сонорными согласными («Л», «М», «Н», «Р»), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова, в отличие от парных звонких и глухих согласных.

По мере ознакомления с согласными дошкольники учатся читать слоги с изученными буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат. На 12-м занятии начинают читать слова из знакомых букв (мама, мыло), что делает процесс обучения чтению осмысленным.

Одновременно начинается работа над ударением, которое объединяет слово в единое целое. Правильно выделенное ударение при чтении позволит детям преодолеть послоговое произнесение слов и перейти к чтению словами.

На 14-ом занятии дети уже читают предложение из трех слов и тут же знакомятся с его графическим изображением. Слова обозначаются прямоугольниками, у первого прямоугольника левая сторона чуть выше, что обозначает начало предложения.

Составлению предложений ребенок учится при помощи сюжетных картинок.

Прежде чем прочитать или составить графическую модель предложения, дошкольники рассматривают картинку, отвечают на вопросы педагога.

Знакомство со следующей группой гласных букв (Я, Е, Ё, Ю – йотированные гласные) вызывает у детей определенные трудности, если вводить правило которое говорит о том, что эти буквы обозначают два звука – «ЙА», «ЙУ», «ЙЭ», «ЙО».

Конкретное мышление дошкольника тут же вступает в действие, и слово «юла» дети пишут так: «йула», а «яма» - «йама».

Поэтому мы представляем детям йотированные буквы как буквы, предназначенные для мягкости согласным, после которых они пишутся. Если согласный звучит мягко, то после него пишутся буквы Я, Е, Ё, Ю.

Затем дети знакомятся со звонкими и глухими согласными, что позволяет им хорошо усвоить понятие парности по звонкости/глухости.

По мере расширения круга согласных увеличивается количество слов, которые дети учатся читать; они начинают читать несложные тексты, небольшие веселые стихотворения, в которых часто встречается изучаемый звук.

Чтение текстов начинается с рассматривания рисунков и происходит по цепочке: дети читают один за другим по заданию педагога. Первыми начинают те, кто читает лучше остальных.

Это один из самых сложных этапов, поэтому желательно привлечь к работе всех детей, предложив им следить за чтением товарищей, находить допущенные ошибки.

Далее дошкольники познакомятся с одиночными согласными «Х», «Ц»; с мягким согласным «Й»; с разделительной и смягчающей функцией «Ь»; с разделительной функцией «Ъ».

На занятиях 34-36 закрепляются полученные знания.

В каждое занятие включены физкультминутки, на которых дошкольники делают различные упражнения для рук, ног, туловища, пальцев, кистей рук. Во время таких физкультминуток звучат веселые стихотворения, связанные с темой занятия, требующие от детей выполнения различных движений (в то же время дети упражняются в произношении изучаемого звука).

Большое место на данном этапе занимают стихотворные тексты, загадки, игры «Подскажи словечко», которые необходимы не только для эстетического воспитания и развития речи, но и для совершенствования фонематического слуха.

Ожидаемые результаты

К концу первого года ребенок должен:

- ❖ правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- ❖ различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- ❖ делит слова на слоги;
- ❖ дифференцирует гласные и согласные звуки; твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- ❖ определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- ❖ произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- ❖ рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать предметы;
- ❖ выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

К концу второго года ребенок должен:

- ❖ знать буквы русского алфавита
- ❖ писать буквы русского алфавита в клетке
- ❖ понимать и использовать в речи термины «звук» и «буква»
- ❖ определять место звука в слове: в начале, в середине и в конце
- ❖ различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки
- ❖ пользоваться графическим обозначением звуков (гласный-красный квадрат, твердые согласные - синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат)
- ❖ уметь записывать слово условными обозначениями, буквами;
- ❖ соотносить звук и букву
- ❖ писать слова, предложения условными обозначениями, буквами;

- ❖ определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком
- ❖ проводить звуковой анализ слова
- ❖ определять количество слогов в слове, выделять первый и последний слог, конструировать слова из слогов;
- ❖ читать слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты, понимать прочитанный текст;
- ❖ правильно использовать термины «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- ❖ составлять предложение из двух, трех слов, анализировать его;
- ❖ проявлять интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ❖ читать небольшие стихотворные тексты (2-4 строчки);
- ❖ овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности.

Диагностический инструментарий

Подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью мониторинга, основными методами которого являются беседа, наблюдение, рабочая тетрадь «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Е. В. Колесниковой, содержащая инструментарий измерения результатов обучения и показывающая уровень развития дошкольников.

Диагностические задания представлены пятью разделами:

1. Развитие звуковой культуры речи;
2. Развитие фонематического слуха;
3. Развитие графических навыков и моторики;
4. Развитие звуко - буквенного анализа;
5. Чтение.

Диагностические задания предлагаются ребенку индивидуально. Не рекомендуется выполнять все задания за один день. Если ребенок устал, или не хочет заниматься, или ему не интересно, лучше прекратить занятие и продолжить в следующий раз.

Выполнение каждого задания оценивается по системе:

- «зеленый цвет» - задание выполнено без ошибок;
- «желтый цвет» - одна – две ошибки;
- «красный цвет» - задание не выполнено.

После выполнения всех заданий результаты заносятся в таблицу.

Диагностика готовности к чтению и письму

Количество «зеленых» отметок	Фамилия, имя ребенка	Развитие звуковой культуры речи		Развитие фонематического слуха		Развитие графических навыков и моторики		Развитие звуко - буквенного анализа		Чтение	
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начал о года	конец года
Максимальное количество «зеленых» отметок		12		18		13		12		5	

Оценка результатов:

Высокий уровень	9-12	15-18	10-13	9-12	3-5
Средний уровень	6-9	12-15	7-10	6-9	2-3
Низкий уровень	4-6	10-12	5-7	3-6	1-2

Высокий уровень – ребенок не будет испытывать трудностей в обучении чтению и письму;

Средний уровень – нужно обратить внимание на разделы, в которых ребенок испытывает затруднения;

Низкий уровень – ребенок не готов к школьному обучению.

Информационно-методическое обеспечение

1. Кислова, Т. Р. По дороге к Азбуке. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте дошкольников. Ч. 5 (6-7 лет) / Т. Р. Кислова, А. А. Иванова. – М.: Баласс, 2012, 96 с.
2. Козырева, Л. М. Читаем сами. Тренируем технику чтения. Пособие для детей 5-8 лет [Текст] / Л. М. Козырева. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 96 с.: ил.
3. Колесникова, Е. В. Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет. Рабочая тетрадь [Текст] / Е. В. Колесникова. – Изд. 2-е, перераб. – М.: «Ювента», 2016. – 32 с.: ил.
4. Колесникова, Е. В. Звуки и буквы. Демонстрационный материал и уч.-методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет [Текст] / Е. В. Колесникова. – М.: «Ювента», 2012. – 40 с.: ил.
5. Колесникова, Е. В. Ну-ка, буква, отзовись. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет [Текст] / Е. В. Колесникова. – М.: «Ювента», 2014. – 32 с.: ил.
6. Колесникова, Е. В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет [Текст] / Е. В. Колесникова. – М.: «Ювента», 2012. – 32 с.: ил.
7. Колесникова, Е. В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте [Текст] / Е. В. Колесникова. – Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2016. – 64 с.
8. Колесникова, Е. В. Прописи для дошкольников 5-7 лет [Текст] / Е. В. Колесникова. – Изд. 2-е, перераб. – М.: «Ювента», 2014. – 32 с.: ил.
9. Колесникова, Е. В. Развитие интереса и способностей к чтению и письму детей 6-7 лет [Текст] / Е. В. Колесникова. – М.: «Ювента», 2016. – 32 с.: ил.
10. Колесникова, Е. В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет [Текст] / Е. В. Колесникова. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: «Ювента», 2012. – 64 с.: ил.

11. Колесникова, Е. В. Я уже читаю. Сборник литературных произведений для чтения детьми дошкольного возраста [Текст] / Е. В. Колесникова. – М.: «Ювента», 2011. – 80 с.

Развивающая предметно – пространственная среда

- ✓ Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения и т. д.)
- ✓ Наборы игрушек диких, домашних животных, птиц, фруктов, овощей и т. п.
- ✓ Картины - схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка).
- ✓ Полоски - схемы звукового состава слов.
- ✓ Фишки (красного, синего, зелёного цветов) демонстрационный и раздаточный.
- ✓ Многофункциональные перфокарты.
- ✓ Пособия: “Окошечки”, “Ромашка”, “Звуковые часы”.
- ✓ Альбомы с заданиями на каждого ребёнка.
- ✓ Ребусы для детей.
- ✓ Буквы из разрезной азбуки.
- ✓ Различные виды азбук.
- ✓ Дидактические игры с буквами, со словами.
- ✓ Детская литература (“Грамматика в картинках”, “Развиваем внимание”, книги для начинающих читать).
- ✓ Мультимедийный проектор

Взаимодействие с родителями

Осуществление полноценного образовательного процесса невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико – синтетического слияния звукобуквенных сочетаний.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения; осведомлены о необходимости выполнения домашних заданий и постоянного закрепления и упрочения материала изученного с педагогом.

Формы работы с родителями

- Опрос родителей по анкете:
 - а) Как Вы считаете, нужно ли научить читать детей в детском саду? Почему?
 - б) Хотели бы Вы, чтоб Ваш ребенок научился читать до школы?
 - в) Где бы Вы хотели научить ребенка читать: дома, в детском саду, в школе?
- Знакомство с методикой. Согласие родителей.
- Беседа о важности и пользе игр с буквами и словами.
- «Дневник воспитателя» - еженедельная запись с советами и рекомендациями индивидуально каждому ребенку.
- Консультация "Домашняя библиотека".

- Беседа "Учимся, играя".
- Выставка книг для домашнего самостоятельного чтения.
- Консультация "Готовим ребёнка к письму".
- Конкурс чтецов.
- Открытое занятие.
- Развлечение "Папа, мама, я - читающая семья".
- Пополнение домашней детской библиотеки.
- День открытых дверей.
- Фотовыставка – «Какими мы были, какими мы стали».
- Родительское собрание "Наши успехи".
- Конкурс семейной копилки по чтению (книги, развивающие игры, ребусы, кроссворды).
- Помощь в выполнении домашних заданий.

Памятка для родителей

«Основные правила по организации домашних занятий с дошкольниками в процессе обучения чтению»

1. Играйте! Игра - естественное состояние дошкольника, наиболее активная форма познания мира, наиболее эффективная форма обучения. Обучение дошкольника должно проходить как бы между прочим, в игровой ситуации, в обстановке увлекательного дела.

2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.

3. Важна не длительность занятий, а их частота.

4. Будьте последовательными в обучении чтению.

5. Ваши указания и инструкции должны быть короткими, но емкими - ребенок дошкольного возраста не способен воспринимать длинные инструкции.

6. Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита. Если речь ребенка изобилует ошибками в согласовании слов, в слоговой структуре слов или дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь обратиться к логопеду.

7. Овладение чтением требует от ребенка большого умственного и физического напряжения. Поэтому на каждом занятии обязательно сочетайте учебные упражнения с разминками (физминутка, пальчиковая гимнастика, подвижная игра).

8. Ребенок - это не уменьшенная копия взрослого. Ребенок имеет право не знать и не уметь! Будьте терпеливы!

9. Не сравнивайте успехи вашего ребенка с успехами других детей. Темп освоения навыка чтения индивидуален для каждого ребенка.

10. Для каждого ребенка существует свой оптимальный способ обучения чтению. Постарайтесь найти именно те приемы и методы работы, которые соответствуют его индивидуальным особенностям.

11. Никогда не начинайте занятия, если у вас или вашего ребенка плохое настроение: такие занятия не принесут успеха!