

Консультация для родителей

«Артикуляционная гимнастика – Как основа правильного произношения»

Любой из нас пришел на свет на этот
Творить добро, надеяться, любить,
Смеяться, плакать, но при всем при этом
Должны мы научить ГОВОРИТЬ.

Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Дети плохо говорящие, начиная осознавать свой недостаток становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными. Особенно важное значение имеет правильное, четкое произношение детьми звуков и слов в период обучения грамоте, так как письменная речь формируется на основе устной, и недостатки устной речи могут привести к неуспеваемости.

Как известно, успешная коррекция речи во многом зависит не только от уровня профессионализма логопеда, но и от взаимодействия всех участников коррекционного процесса (ребенка, родителей, педагогов) между собой. При этом учитель-логопед создает необходимые условия для реализации намеченной цели.

Взаимодействие воспитателя и логопеда играет огромную роль в становлении речи воспитанника, потому что ребенок находится в группе длительное время, соизмеримое со временем пребывания дома. Поэтому воспитателям следует помнить о том, что на их плечи ложится ответственность за развитие речи ребенка.

В нашем дошкольном учреждении функционируют логопедические группы для детей с проблемами в речевом развитии. Работа с детьми, имеющими нарушения речи, осуществляется

Данная рабочая программа разработана в соответствии с:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС или Стандарт).

С учетом целей и задач Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №56 г. Ленинск-Кузнецкий (согласно с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ТНР и Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (Нищева Н.В.)

Совместная деятельность логопеда и воспитателя организуется в соответствии со следующими целями:

- повышение эффективности коррекционно-образовательной работы;
- исключение дублирования воспитателем занятий логопеда;
- оптимизация организационных и содержательных аспектов коррекционно-педагогической деятельности логопеда и воспитателей, как на всю группу детей, так и на каждого ребенка.

Совместная коррекционная работа в речевой группе предусматривает решение следующих задач:

- логопед формирует первичные речевые навыки у детей-логопатов;
- воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки

Индивидуальные занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во время второй половины дня, сразу же после дневного сна, то есть примерно с 15-ти часов и до ужина. Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых логопед записал в специальной тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя. Такая тетрадь заполняется после индивидуальной работы учителя-логопеда с детьми. Кроме того, логопед передаёт в группу заполненные рабочие тетради тех детей, с которыми он занимался (для повторения дома).

На индивидуальном занятии воспитатель осуществляет программу, разработанную логопедом для каждого ребенка, куда входят:

- упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
- упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;

- упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль за ними;
- работа над речевым дыханием, над плавностью и длительностью выдоха;
- лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Немного подробнее остановимся на артикуляционной гимнастике.

Чтобы ребенок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому.

Это сложный процесс. Ребенку предстоит научиться управлять своими органами речи, воспринимать обращенную к нему речь, осуществлять контроль за своей речью.

Основными органами артикуляции являются язык, губы, челюсти (верхняя и нижняя), твердое и мягкое небо, альвеолы. Из них язык, губы, мягкое небо и нижняя челюсть являются подвижными, эти речевые органы состоят из мышц, следовательно, они поддаются тренировке, остальные не подвижными. Главным органом артикуляции является язык.

Язык богат мышцами, делающими его подвижным: он может удлиняться и укорачиваться, делаться узким и широким, плоским и выгнутым.

Губы представляют собой подвижное образование. Активно участвуют и обеспечивают артикуляцию звуков, которым соответствуют тот или иной слад языка. С помощью изменения размера и формы, губы активно обеспечивают артикуляцию гласных звуков. Все органы, принимающие участие в образовании звуков речи, должны работать правильно и согласованно. Всему этому способствует артикуляционная гимнастика.

Артикуляционная гимнастика - это совокупность специальных упражнений направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе. Занятие артикуляционной гимнастикой позволяет всем – и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, четко и красиво.

Цель артикуляционной гимнастики-выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. У взрослого артикуляция-автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь.

В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели. Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики.

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз.

2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.

3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).

4. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.

5. Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления. Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует вводить новых упражнений, лучше отработать старый материал. Для его закрепления можно придумать новые игровые приемы.

6. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

7. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9x12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

8. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их

вместе с ребенком, признаваясь ему: «Смотри у меня тоже не получается, давай вместе попробуем».

Таким образом артикуляционные упражнения, которые преподносятся детям в игровой форме основаны на произвольных движениях, не утомляют их, не вызывают негативных реакций и отказа от выполнения в случае неудачи. Занятие становится интересным, увлекательным, эмоциональным. Ребёнок не замечает, что его учат. А это значит, что процесс развития артикуляционной моторики протекает активнее, быстрее, преодоление трудностей проходит легче.