

Проект для детей старшего дошкольного возраста

«Бережем время»

Выполнила: Мешковская И.О.

Тип: информационно-практико-ориентированный, групповой, среднесрочный (1 неделя).

Цель: систематизация и обобщение знаний детей о временных отношениях (части суток, дни недели, месяц, год, час, минута, секунда).

Задачи:

- развивать интерес к математике, представление о времени.
- развивать навыки использования в речи слов, обозначающих временные категории, развивать поисковую деятельность, творческую активность;
- научить определять время с помощью часов суток, часов недели, часов месяцев;
- расширить кругозор детей через знакомство с разными видами часов и назначением часов. Воспитывать желание «беречь» время.

Этапы проекта

1 этап. Подготовительный

- Обсуждение темы проекта и выбор формы для его защиты.
- Подбор материалов для реализации проекта.
- Изготовление дидактических игр.
- Работа с методическим материалом, литературой по данной теме

2 этап. Выполнение проекта

- Изготовление «деталей» машины.
- Конструирование модели «машины времени».
- Систематизация знаний о временных отношениях.

3 этап. Результаты

- Выступление перед ребятами старшей группы «Я и мир вокруг».
- Подведение итогов и анализ работы.

План реализации проекта

Понедельник

Занятие «В мире часов»

Предшествующая работа: рассматривание серии картинок «части суток», «времена года», «режим дня школьника». Заучивание стихов о частях суток и временах года.

Цель:

- уточнение представлений детей о частях суток и временах года,
- способствование накоплению опыта при изучении времени,
- развитие интереса к изучению времени;
- развитие внимания, памяти, воображения, ассоциативного мышления.

Форма и содержание

- Беседа по серии картинок «Части суток», «Времена года»;
 - Стихи о частях суток
 - Дидактические игры «Где мое место?», «Что раньше, что потом?»
- Обсуждение конструкции «машину времени».

Вторник

«Дело мастера боится»

Цель:

- расширение знаний детей о многообразии часов, их строении.
- воспитание уважения к людям разных профессий.
- Знакомство со строением циферблата.

Форма и содержание

-Беседа о разных видах часов, о строении часов, о значении часовой и минутной стрелки.

- Практикум «Делу время, потехе – час».

Среда

Калейдоскоп математических игр

«Ориентировка во времени»

Цель:

- развитие представлений о времени.
- закрепление знаний о сутках, неделе, месяцах.
- поощрение желания играть в математические игры.
- развитие мелкой моторики рук.

Четверг

Творческая мастерская

«Создаем машину времени»

Цель:

- обучение отражению абстрактных понятий в конкретных действиях.
- закрепление умения пользоваться режущими и колющими инструментами.
- развитие творческой фантазии.

Форма и содержание

-Изготовить модели часов суток, часов недели и часов года (круги разного диаметра, выдержанных в соответствующей цветовой гамме).

- Разучивание стихов о времени.

Пятница

Защита проекта.

Выступление перед ребятами старшей группы «Я и мир вокруг»

Цель:

- обобщение знаний детей о времени.

--совершенствование умений детей определять время по моделям часов.

Форма и содержание

Демонстрация «машины времени».

Машина времени.

-Мы хотим представить вашему вниманию модель Машины времени, которую мы изобрели в нашей лаборатории.

С помощью М.времени легко ориентироваться в разных временных интервалах. Каждая деталь этой машины заставляет работать определенный промежуток времени.

Чтобы узнать, что было год назад, нужно сделать поворот на главном временном диске против часовой стрелки.

-Год назад мне было 5 лет.

-Год назад я весил 18 кг.

-В прошлом году мой рост был 96 см.

-В прошлом году моей бабушке исполнилось 50 лет.

Чтобы узнать, что будет через 2 года, надо сделать 2 оборота стрелки вправо, по часовой стрелке.

-Через два года я перейду во 2 класс.

-А мой брат закончит школу.

-Через 2 года Полянке будет 25 лет.

Следующий диск разделен на 12 частей.

-Даша, объясни ученому совету работу этого диска времени.

(В году 4 времени года- осень, зима, весна, лето. В каждом времени года 3 месяца. А всего в году 12 месяцев.

А зачем нам знать названия месяцев? Можно обойтись без них?

-Нет, нельзя.

-Я родился в марте. Март- первый месяц весны.

-Июнь-середина лета.

-А в сентябре, когда наступает осень, дети идут в школу.

Молодцы, вы все правильно объясняете. Но давайте перейдем к следующему диску.

-Данила, что означает этот диск?

-Этот диск разделен на 7 разноцветных частей. В неделе 7 дней.

Посмотрите, уважаемые коллеги, этот веселый гномик Тик-так помогает быстрее запомнить дни недели.

Давайте расскажем , что делал гном всю неделю.

-В понедельник добрый гном в красный цвет покрасил дом.

-А во вторник стало вдруг все оранжевым вокруг.

-Желтым все покрасил в среду и успел он лишь к обеду.

-А четверг зеленый весь. Он принес такую весть.

-В пятницу стал дом другим - словно небо голубым.

-А шестой был день - Суббота. Синий цвет - его примета.

-В воскресенье гномик отдыхает дома. А фиолетовая краска ему расскажет сказку.

Что мы еще можем узнать по нашей машине времени?

-Мы можем узнать о частях суток.

-Сутки это-утро, день, вечер, ночь.

А зачем нам знать их?

-Чтобы соблюдать режим дня.

-Чтобы знать, когда начинаются занятия.

-Когда мы ложимся спать.

Последний диск нашей М. времени это - Часы.(Хором).

-Которые отсчитывают часы, минуты, секунды.

Мы много говорили о значении часов в жизни человека.

Где можно увидеть часы?

-Дома. В детском саду. В группе. В телефоне. В машине. На вокзале.

На Спасской башне Кремля и т. д.

И люди не могут обойтись без часов в современной жизни.

Стих. «Часы».

Часы секундам счет ведут,

Ведут минутам счет,

Часы того не подведут,

Кто время бережет.

За часом час, за годом год,

Часы всегда идут вперед.

Все надо делать по часам

Тогда доволен будешь сам.

Итоги:

- Ребята, что нового узнали?
- какие бывают часы?
- зачем нам нужны часы и зачем нужно понимать время?
- какая стрелка часовая, какая минутная?
- в каком направлении двигается стрелка часов и т.д?

Приложение

1. Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»

«Что сначала, что потом?»

Цель.

Развитие понимания простых причинно-следственных отношений.

Обучение строению предложения при помощи слов потому что, из-за того что, поэтому

Набор включает серию парных картинок с изображением простых бытовых сюжетов. Ребёнок должен понять, что является причиной, а что – следствием изображенного на картинках.

Материал может быть использован для усвоения предложно-падежных конструкций.

Методическое сопровождение

К 3,5 годам в норме дети понимают простые причинно-следственные связи. Но масса детей, имеющих речевые нарушения, испытывают трудности в понимании не только логико-грамматической конструкции, но и самих причинно-следственных отношений, которые эта конструкция обозначает.

Из-за отсутствия умения определять причины и следствия произошедшего, дети неправильно строят фразу, неверно используют словосочетание «потому что», «из-за того что» и т.п.

Данная серия парных картинок содержит причину и следствие. К ним прилагаются карточки со словами-связками «потому что», «из-за того что», «поэтому».

Пары картинок предлагаются по усложнению: сначала очевидные следствия и причины, затем более сложные.

1. «Миша неаккуратно наливал сок» и «На столе лужа».

2. «Мальчик попал под дождь» и «Мальчик мокрый».

3. «Маша упала» и «Маша плачет».

4. «Маше подарили куклу» и «Маша рада».

5. «Миша и Сережа подрались» и «Миша и Сережа в синяках».

6. «Маша ест снег» и «У Маши болит горло».

7. «Вася дразнит собаку» и «Собака кусает Васю».

8. «Петя едет на велосипеде и смотрит па ворону» и «Петя упал с велосипеда».

9. «Антон проткнул Васин шарик острой палочкой» и «Шарик у Васи лопнул».

10. «Пете холодно» и «Петя надел теплую куртку».

Ребёнку предлагается пара картинок, составляющих причинно-следственную последовательность; он должен определить, что было сначала, а что – потом.

Взрослый берет в правую руку картинку, обозначающую причину (например, «Миша неаккуратно наливал сок»), а в левую – картинку-следствие («На столе лужа») и спрашивает, чётко проговаривая: «Что было сначала – на столе появилась лужа или Миша неаккуратно наливал сок?»

После этого он говорит, как правильно должно звучать предложение.

Начинать следует, выстраивая картинки в прямой последовательности: сначала причина, а потом следствие, и соответственно первым нужно использовать союз «поэтому».

И лишь после того, как ребёнок освоит эти конструкции, можно переходить к предъявлению обратной последовательности: сначала следствие, а потом причина: «На столе лужа, потому что Миша неаккуратно налил сок».

Вводить союзы следует постепенно. Если ребёнок умеет читать, между картинками в нужном месте ставится карточка с соответствующим словом или словосочетанием.

2. Игра «Поставь правильно время на часах»

Прочитать детям шуточное стихотворение:

Кот Антипка жил у нас,
Он вставал с лежанки в час,
В два на кухне ел сосиски,
В три — сметану ел из миски
Он в четыре умывался,
В пять по коврику катался,
В шесть тащил сельдей из кадки,
В семь играл с мышами в прятки,
В восемь — хитро шурил глазки,
В девять — ел и слушал сказки,
В десять — шел к лежанке спать,
Потому что в час вставать.

Воспитатель: Ребята поставьте на часах стрелки так, чтобы они показывали время в соответствии с текстом стихотворения. Вызываю по одному к доске:

«В два на кухне ел сосиски». (Два часа.)

«В семь играл с мышами в прятки». (Семь часов.)

«В восемь хитро шурил глазки». (Восемь часов.)

«В десять —шел к лежанке спать»(Десять часов)

В о п р о с ы .Сколько времени было на часах, когда кот ел сметану? (Три часа.)

Сколько времени было на часах, когда кот тащил сельдей из кадки? (Шесть часов.)

3. Игра «Короче – длиннее»

Воспитатель: ребята, определите какой отрезок времени является более длинным, более протяженным. Слушайте внимательно, думайте, потом отвечайте.

Один час или 2 часа? Что длиннее - неделя или месяц? Пять часов или одни сутки? Семь суток или одна неделя? 12 месяцев или 1 год? Тик-так: Молодцы ребята !

4. Игра опыт «Молчанка»

Воспитатель: А хотите, мы проведем опыт?

Как вы считаете 1 мин - это много или мало времени.(много)

Давайте проверим Я предлагаю вам помолчать одну минуту. Песок в песочных часах будет сыпаться ровно одну минуту.

Соня следит за временем, как только последняя песчинка упадет, подай нам сигнал «Стоп игра». Один, два, три...

Как вы считаете 1 мин - это много или мало времени.(много)

А теперь за 1 мин попробуем нарисовать портрет нашего друга. За временем буду следить я.

Один, два, три...

А сейчас, 1 минута- это много или мало времени.

Мало времени, мы не успели нарисовать портрет.

Воспитатель: Ребята, когда мы заняты делом , время проходит быстро, а когда мы просто сидим и молчим, время тянется долго. Поэтому люди придумали поговорку «Скучен день до вечера, коли делать нечего»

А вам в детском саду скучно? (Нет)

Тик-так: Ребята, отгадайте - ка мои *загадки*

Воспитатель: Друзья мои, я предлагаю вам перейти на ковер.

1) Я напрасно не стучу,
Когда надо - разбужу. (будильник)

2) Цифры все блестят, сверкают
Они точно знают суть,
Быстро время ты узнаешь
Лишь на него спиши взглянуть. (циферблат)

3) Хвост на месте лежит,
Г олова вокруг бежит. (стрелка часов)

5. Игра «Который час?»

Воспитатель называет определенное время. Дети на своих часах двигают стрелки, устанавливая их на указанный час.

Воспитатель: Покажите на своих часах 2 часа.

Воспитатель: Попробуйте показать 1 час. Куда показывает минутная стрелка?

Дети: Минутная стрелка показывает на 12.

(За правильный ответ воспитатель даёт цифру)

Воспитатель: Куда показывает часовая стрелка?

Дети: Часовая стрелка показывает на 1.

(За правильный ответ воспитатель даёт цифру)

Воспитатель: Молодцы, ребята. А сейчас я вам расскажу историю появления часов. Садитесь поудобнее и внимательно слушайте.

Давным-давно, когда часов еще не было, люди узнавали время по солнцу. Выходило солнце, значит, пора вставать, и так до самого вечера. Однажды человек обратил внимание на то, что тени от всех предметов двигаются,

становятся длиннее и короче в зависимости от положения солнца на небе, и придумал часы: вкопал в землю столб, а вокруг него начертил круг и разделил его на равные части. Каждая часть равнялась одному часу. Солнце всходило, и тень от столба медленно двигалась по кругу. Назывались эти часы солнечными. Солнечные часы показывали время только в солнечный день, ночью они не работали. *(Показ иллюстрации солнечных часов)*

Как вы думаете, удобны ли такие часы?

Дети: Нет, так как эти часы показывали время только в солнечную погоду.

(За правильный ответ воспитатель даёт цифру)

Воспитатель: Такими часами люди пользовались недолго и придумали водяные часы, которые сообщали о времени и ночью, и в хмурый день. В высокий узкий сосуд с маленьким отверстием внизу наливают воду. На сосуде делают пометки – черточки: сколько воды вылилось, столько и времени прошло. Но ...прошло время, и водяные часы перестали устраивать человека. Чем они были не удобны? *(Показ иллюстрации водяных часов)*

Дети: В них надо постоянно подливать воду.

(За правильный ответ воспитатель даёт цифру)

Воспитатель: С тех пор прошло немало лет,

И люди поняли ответ,

Что лишь песок, он есть один

И бог, и царь, и господин.

Человек изобрел песочные часы *(показ песочных часов)*. Они показывают время и днём, и ночью, и летом, и зимой, в любую погоду. У них нет стрелок и циферблата, сделаны они из стекла. Два стеклянных пузырька соединили между собой. Внутри песок. Когда часы работают, песок из верхнего пузырька пересыпается в нижний. Высыпался песок, значит, прошло определенное количество времени. Их до сих пор используют в поликлиниках и больницах. По этим часам больные получают лечебные процедуры, но узнать который час по ним нельзя.

Как вы думаете, а такими часами удобно пользоваться?

Дети: Нет, так как эти часы надо все время переворачивать.

(За правильный ответ воспитатель даёт цифру)

Воспитатель: Ребята, часы, которые я вам показала, рассчитаны на 1 минуту. Их нужно через минуту переворачивать. А как вы думаете, одна минута – это много или мало? Сейчас мы проверим, много ли это - 1 минута.

6. Игра «Назови часы»

Воспитатель бросает мяч и просит назвать, одним словом

- часы, которые стоят на полу ...напольные
- часы, которые висят на стене ...настенные
- часы, которые звонят по утрам ...будильник
- часы, которые стоят на камине ...каминные
- часы, которые работают на батарейках ...электронные
- часы с песком ...песочные
- часы, которые носят на руке ...наручные

- часы на башне Кремля ...Кремлевские

Воспитатель: Молодцы, ребята, мы с вами узнали, что бывает много разных часов. А сейчас давайте представим, как они работают.

7.Развивающая игра «Режим дня».

Перед детьми раскладываются картинки с изображением режимных моментов (утренняя гимнастика, завтрак, дневной сон и др.). На макетах часов они должны установить то время, которому они соответствуют: например, завтрак - 8 часов, прогулка – 10 часов и т.д. Для подсказки и самопроверки на оборотной стороне картинки есть правильный ответ.

Воспитатель наблюдает, как ребята справляются с заданием. Тем, кто затрудняется с выполнением этого задания, он негромко советует перевернуть картинку и воспользоваться подсказкой.

Когда все дети выполняют задание, они могут перевернуть картинки и проверить свои ответы.

Воспитатель: Ребята, а сейчас давайте все внимательно посмотрим на часы. Сколько цифр на часах?

Дети: 12

Воспитатель: Давайте проверим, все ли мы цифры собрали? Давайте посчитаем. (Счет до 12). Цифры все мы собрали, а теперь мы можем успокоить наш будильник и вернуть их на циферблат.

(Воспитатель предлагает детям разложить цифры на будильнике)

Ребята, вот мы и помогли будильнику, а он теперь опять может показывать время людям. А сейчас я предлагаю вам посетить музей часов, а потом вы нарисуете любые часы, которые вам понравились.

8.Поделки на тему: «Часы будущего»



9. Сказка «Старое доброе время»

Из серии «Сказки народов мира»

В последних числах апреля два подснежника вели неспешную беседу.

— В конце прошлого месяца, когда я еще только распускался, было иначе, чем теперь. — сказал голубой подснежник. Зеленая трава переросла его завядший стебелек, а лепестки его были бледны и едва держались.

— Хотя наше время прошло, — сказал он, кивая белому подснежнику, — зато мы в свое время испытали и тепло и стужу. Да-а, то было старое доброе время.

Да, — ответил белый подснежник, опустив голову, — то было другое время, не то, что теперь. Тогда приятно было жить в прохладе! Не знаю, что выйдет из нынешнего поколения цветов. Они совершенно изнежились от избытка солнца и тепла. Нет, то ли дело — старина: мы не боялись морозных ночей и никакой простуды! Напротив — то была сама жизнь! Свежи и стойки были цветы того времени; тогда не было столько сортов всяких цветов и потому ими тогда более дорожили.

Сказав это, он кивнул зелеными листьями в сторону вновь выросших цветов. Но все скороспелки, фиалки и распускающиеся ландыши были так заняты приведением в порядок своих весенних нарядов, что не обратили внимания на слова подснежников.

— Их время уже прошло, — говорили они друг другу, думая только о своем собственном развитии. С улыбкой они внимали разговору о «добром старом времени», понимая хорошо, что весеннее солнце и тепло гораздо лучше оттаивающей земли. — Май — вот настоящее время жить и цвести! — восторгались они, красивые и жизнерадостные.

Но прошла весна и настало лето. Березы давно уже стояли в полной зелени, а дикие розы были усеяны бесчисленными цветами. На тенистом склоне к северу осталось еще несколько выпцветших стебельков ландышей, но от скороспелок и фиалок даже следов не осталось.

— Лето — лучшее время года, — сказали розы василькам, стоявшим на самом солнцепеке соседнего поля, где их ярко-синий цвет очень красиво выделялся среди полевых ромашек и маков.

— Вы это говорите потому, что весны не знали, — говорили засохшие ландыши, — не знали того прекрасного времени, когда солнечные лучи не жгут, а теплота их умеряется прохладными ветерками. Весна — самое поэтическое время, но нынешние цветы этого не понимают. Им нужна жара, да такая жара, чтобы дышать нельзя было. Сухой воздух, сухая земля — нет, спасибо! Хорошо, что мы жили в такое время, когда еще были соки и сила. То была настоящая жизнь, стремящаяся вперед. Цветы нашего времени росли скромно в тени берез и ольхи и их находили только по их нежному запаху. Теперешние же цветы — ярко-кричащие и стоят они на самом солнцепеке, чтобы их видно было. Нет, мы можем только радоваться, что принадлежали к старому доброму времени. Наше время — весна!

Лето прошло, настала осень. В садах стояли яблони, отягощенные спелыми яблоками. Кусты роз, как в саду, так и на холме выглядели уже по другому.

Нежные цветы завяли, а дикие розы, которых попросту называли шиповниками, обзавелись плодами, хоть и маленькими, но уже зарумянившимися.

— Да, в настоящее время надо быть материалистом, — говорили они. — Все внимание к себе привлекают плодовые деревья и для того, чтобы жить, необходимо следовать их примеру. От того у нас теперь ягоды. Но время роз — это было другое время, настоящее время, старое доброе время! Тогда люди еще понимали красоту, теперь же для них главную роль играет вкус. То ли дело лето, тогда на первом плане были розы и розу тогда называли королевой цветов.

Слыша это, большие круглые яблоки на ветвях только улыбались. Они тоже жили летом, но были тогда маленькими зелеными кислыми яблоками.

— Нет, осень — лучшее время года — говорили яблоки, — время жатвы и уборки плодов. Плод — самое главное, а красивые листья скоро завянут. Цветочные лепестки — ну какая им цена? Вот почему мы весной спешили стряхнуть с себя пустое украшение.

Между тем плоды вскоре были сняты с деревьев и под влиянием морозов стали опадать листья. Пришла зима, снег покрыл землю.

— Жаль, что не видали нас осенью, — говорили деревья носящимся в воздухе снежинкам, когда листва на деревьях пестрела яркими красками, а на ветвях висели спелые, красивые плоды. Было чем полюбоваться!

— А разве теперь природа не красива? — спросили высокие ели, темная зелень которых еще резче выделялась от белого снега. — Вряд ли березы в своем весеннем наряде могут быть красивее, чем теперь, когда они осыпаны мириадами бриллиантов!

И вновь наступила весна, опять зажурчали весенние ручейки, на полях образовались проталины.

— Разве теперь красивее? — говорили ели в лесу. — Мягкий покров снега исчез. Наши темно-зеленые шубки приняли такой толстый и теплый вид. Прошла прекрасная зима. Ах, то было прелестное время! То было время хвойного леса — время постоянства! Теперь начнется время всяких перемен, вся эта весенняя сутолока! Березы нарядятся в длинные локоны, а земля не знает, как ей разукрасить себя цветами. Всё это суета! Хотели бы мы знать, как вся эта мишура устоит против одной морозной ночи! Растения одеваются в зеленые наряды, цветы пестреют, ягоды наливаются, а настанет зима и сметет весь этот вздор. Лучше иметь наряд, который годится в любое время года! Зима — это время свежего воздуха, время силы — старое доброе время! Да, все растения говорили так: «Новое время и новые поколения — это только изнеженность! Это никуда не годится!» — Они не замечали, что времена года постоянно повторялись, лишь с небольшими отличиями в погоде. — Нет, — говорили они все — Мы хвалим прошедшее время, наше время, ведь то было «старое доброе время».

10. Коллективное рисование «Дни недели»

Учим дни недели

Объясните ребенку, что в неделе 7 дней (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье). Первые пять дней - это рабочие дни, в эти дни взрослые работают, дети ходят в детский сад или учатся в школе. Последние два дня (суббота и воскресенье) - это выходные дни, в эти дни все люди отдыхают.

Далее переходите к понятиям "сегодня", "завтра", "вчера". Объясните ребенку на конкретном примере эти слова, например, что он делает сегодня, расскажите ему, что вы будете делать завтра, вспомните с ним, что вы делали вчера.

Названия дней недели. Информация для родителей

Неделя – семидневный период времени. На Руси неделю называли седмицей (семь дней).

Понедельник – день после недели (ничего не делания).

Вторник – второй день.

Среда – середина недели

Четверг – четвертый день недели.

Пятница – пятый день недели.

Суббота – от еврейского слова "сабат" (шабаш) – отдых, конец дел.

Воскресенье получило своё название в честь воскресения Иисуса. Хотя во всех славянских языках, кроме русского, воскресенье называется "неделей", т.е. день, когда ничего "не делают".